

Заказать
звонок

SYMPHONY

MR GROUP



СОДЕРЖАНИЕ

1 О ПРОЕКТЕ

КОНЦЕПЦИЯ 12

РАСПОЛОЖЕНИЕ 14

ГЕНПЛАН 18

2 АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ 22

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ЛОББИ 34

КОРПУС A ——— GRAPHITE 42

КОРПУС B ——— CRYSTAL 52

КОРПУС C ——— SILVER 60

КОРПУС D ——— SIENNA 70

3 ТИПОВЫЕ ПЛАНИРОВОЧНЫЕ РЕШЕНИЯ 79

4 ОТДЕЛКА MR BASE 97

5 КОНЦЕПЦИЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА И ЛАНДШАФТ 107

6 ИНФРАСТРУКТУРА КОМПЛЕКСА 123

7 ИНФРАСТРУКТУРА РАЙОНА 135

8 ИНЖЕНЕРНЫЕ РЕШЕНИЯ 145

9 КОНТАКТЫ 150

1

О ПРОЕКТЕ

Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

Подлинная симфония человека, его ценностей, архитектуры и качества жизни в мегаполисе

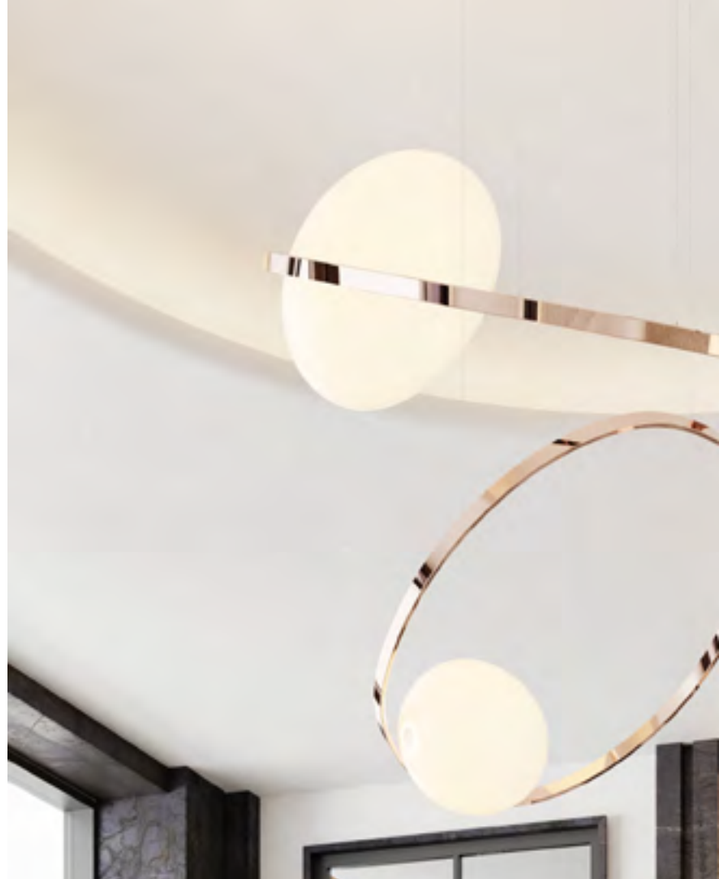
Новый жилой комплекс **SYMPHONY 34** является воплощением прогресса и инноваций – в строительстве, дизайне и организации жилой среды. Интерьеры общественных пространств характеризует изысканность, функциональность и лаконичность.

Благодаря современным технологиям, квартиры комплекса наполнены светом, а из каждой точки открываются потрясающие виды на город. Внутренний парк для жильцов, скрытый от посторонних глаз, и современная инфраструктура комплекса дарят возможность жить красиво здесь и сейчас.

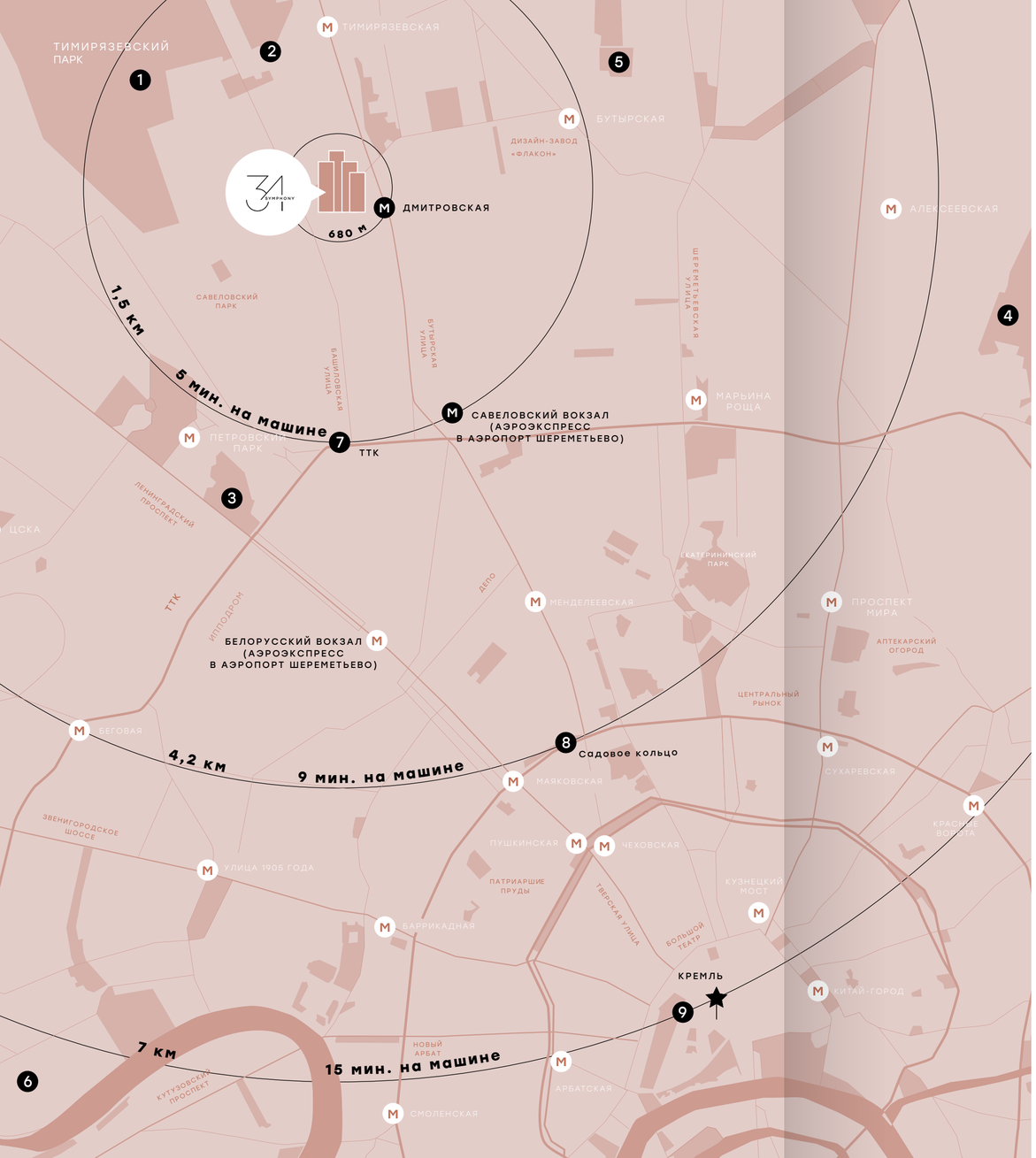
Расположенный в 10 минутах от центра города, Symphony 34 станет новой гордостью Савеловского района и новым стандартом престижной жизни в уже благоустроенной и знакомой среде. Здесь легко найти тишину и легко влиться в кипящую жизнь города, ведь деловой центр и все городские маршруты находятся в пяти минутах от комплекса, как и зеленый парк, и богатая инфраструктура района. Каждая линия и каждый элемент дизайна являются частью целостной концепции и выполнены лучшими творческими бюро мира.

Это новая эстетика, которую можно сравнить только с новой симфонией в искусстве. Созвучие форм и материалов, единство непохожих, но сочетаемых элементов и индивидуальность каждого строения подчеркиваются выбранным архитектурным решением, а все вместе они складываются в продуманную целостную композицию.





Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут незначительно отличаться от представленных на 3D-визуализациях.



К СОДЕРЖАНИЮ

Жизнь в Symphony 34 сочетает в себе непередаваемый комфорт и мобильность. Здесь все рядом: как удобные выезды на ТТК (5 минут) и Дмитровское шоссе (3 минуты), так и ближайшая станция метро «Дмитровская» в 6 минутах пешком от комплекса.

Модные пространства «Хлебозавод № 2» и дизайн-завод «Флакон», где проводятся выставки, лекции известных спикеров, фестивали и перформансы, расположены всего в 10 минутах пешком.

1. ТИМИРЯЗЕВСКИЙ ПАРК
2. ПАРК «ДУБКИ»
3. ВТБ АРЕНА (СТАДИОН «ДИНАМО»)
4. ПАРК «СОКОЛЬНИКИ»
5. ПАРК «ДУБОВАЯ РОЩА»
6. МОСКВА-СИТИ
7. ТТК
8. САДОВОЕ КОЛЬЦО
9. КРЕМЛЬ

С

Для любителей спорта и прогулок на свежем воздухе и тех, кто устает от городской суеты, здесь тоже есть где провести время, ведь рядом находится Тимирязевский парк, площадь которого составляет 232 га.

В пешей доступности – вся инфраструктура Савеловского и Тимирязевского районов: супермаркеты, детские сады, школы, поликлиники, кафе, фитнес-клубы, деловые центры. И что главное – рядом центр столицы, где есть все возможности для деловой жизни и свободного времяпрепровождения.

ПЕШКОМ

6 МИН.	М. «ДМИТРОВСКАЯ» САВЕЛОВСКИЙ ПАРК
10 МИН.	ДИЗАЙН-ЗАВОД «ФЛАКОН» ХЛЕБОЗАВОД
15 МИН.	ТИМИРЯЗЕВСКИЙ ПАРК

НА МАШИНЕ

АЭРОЭКСПРЕСС ДО ШЕРЕМЕТЬЕВО	6 МИН.
ДЕПО ВТБ АРЕНА СТАДИОН «ДИНАМО»	8 МИН.
САДОВОЕ КОЛЬЦО МОСКВА-СИТИ БЕЛАЯ ПЛОЩАДЬ АЭРОЭКСПРЕСС	10 МИН.
ПАТРИАРШИЕ ПРУДЫ ПАРК «ОСТАНКИНО» НОВАЯ ОПЕРА ТЕАТР НАЦИЙ	13 МИН.
БОЛЬШОЙ ТЕАТР ПАРК ГОРЬКОГО ПАРК «МУЗЕОН»	15–20 МИН.

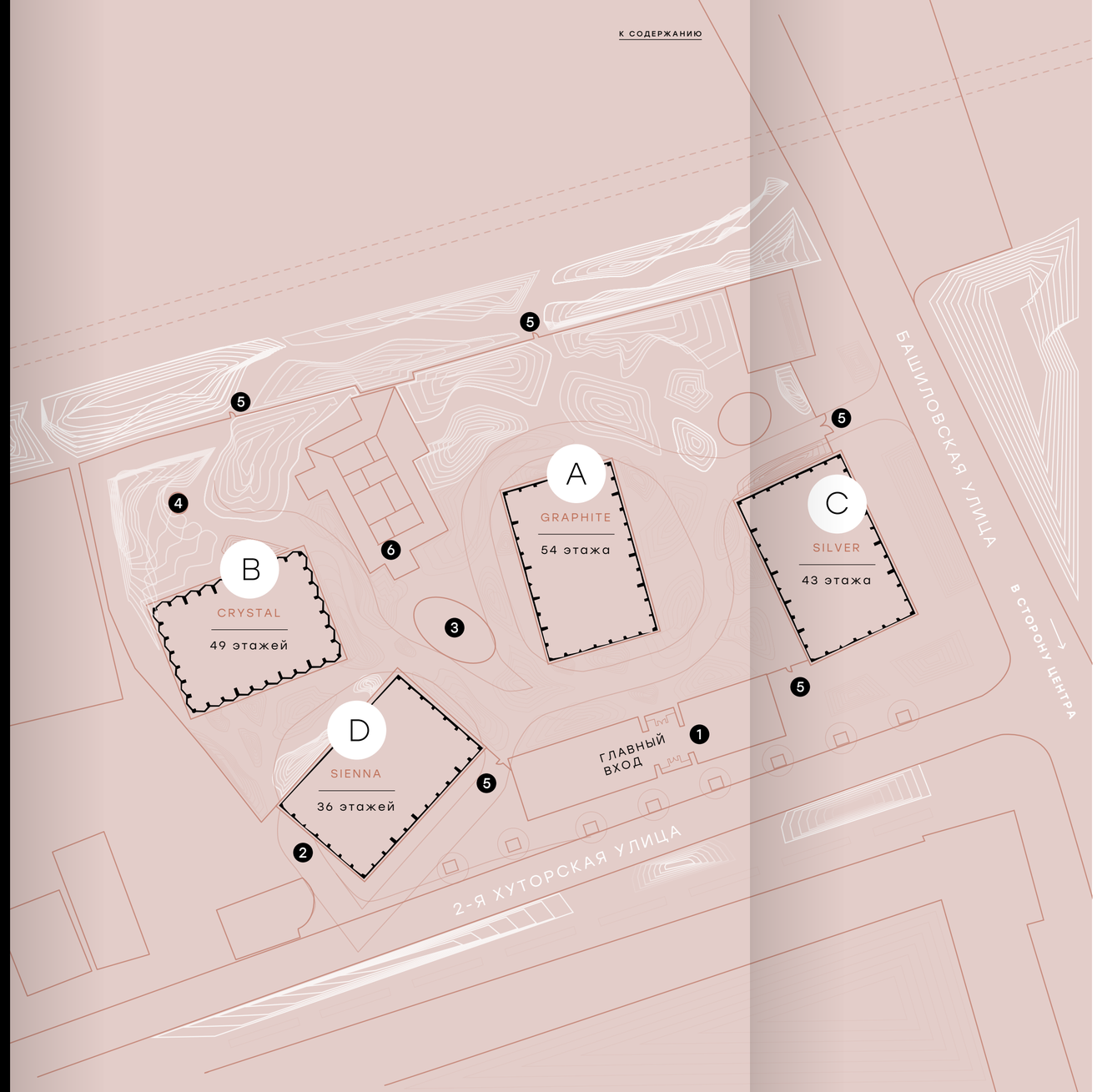
В ПЕШЕЙ ДОСТУПНОСТИ

СУПЕРМАРКЕТЫ, АПТЕКИ, ДЕТСКИЕ САДЫ, ШКОЛЫ, ПОЛИКЛИНИКИ, КАФЕ И РЕСТОРАНЫ, ФИТНЕС-КЛУБЫ, ДЕЛОВЫЕ ЦЕНТРЫ

Все расстояния указаны без учета пробок.

КАРТА РАСПОЛОЖЕНИЯ И ТРАНСПОРТНОЙ ДОСТУПНОСТИ

К СОДЕРЖАНИЮ



ГЕНПЛАН

1. ЦЕНТРАЛЬНОЕ ЛОББИ, РЕСТОНАН, ФИТНЕС-ЦЕНТР, КОММЕРЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
2. ПОДЗЕМНАЯ ПАРКОВКА: ВЪЕЗД/ВЫЕЗД
3. ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА
4. ЗОНА ДЛЯ ПИКНИКА
5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ВХОД/ВЫХОД НА ТЕРРИТОРИЮ КОМПЛЕКСА
6. СЕКРЕТНЫЙ САД

С



Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

К СОДЕРЖАНИЮ

2

АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ

АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ

Архитектурная концепция проекта **SYMPHONY 34** разработана известным бюро **Kleinewelt Architekten** и представляет собой симфонию индивидуальностей. Для фасадов каждого строения выбрано свое визуальное решение. Разнообразие материалов фасадов комплекса подчеркивает сложность и одновременно целостность всей композиции. Объемы строений спроектированы так, чтобы создать ощущение красивого силуэта, который становится олицетворением образа танца.

В состав **SYMPHONY 34** входят четыре жилых небоскреба разной высотности: корпус **GRAPHITE | ГРАФИТ** (54 этажа), корпус **CRYSTAL | КРИСТАЛЛ** (49 этажей), корпус **SILVER | СИЛЬВЕР** (43 этажа) и корпус **SIENNA | СИЕНА** (36 этажей), а также отдельно стоящие малоэтажные здания, где будет располагаться коммерческая и сервисная инфраструктура.

Материалы фасадов – медь, железо, стекло и алюминий, которые дали названия жилым корпусам, – хорошо сочетаются и гармонируют друг с другом. Лента прозрачных этажей, опоясывающая каждый из жилых корпусов и подчеркнутая в концепции ночной подсветки фасадов, визуально объединяет здания в целостный архитектурный объем, органично вплетающийся в единую ткань города.

Закономерность фасадных рисунков делает башни сложными и живописными. Дома развернуты друг к другу, как группа танцоров, для того, чтобы максимизировать возможности естественного света и открыть жителям потрясающие виды на город. Танец, как метафора, передает ключевую идею проекта – принцип легкого и естественного взаимодействия и взаимодополнения: между человеком и городской средой, человеком и природой, человеком и человеком.



Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

KLEINEWELT ARCHITEKTEN

АРХИТЕКТУРА

KLEINEWELT ARCHITEKTEN – архитектурное и исследовательское бюро. Основано в 2012 году архитекторами Николаем Переслегиным, Сергеем Переслегиным и Георгием Трофимовым.

Метод работы архитектурного бюро основан на аналитическом подходе к проектированию. Начиная новый проект, специалисты Kleinewelt Architekten проводят междисциплинарное исследование, которое помогает найти наиболее эффективное и в то же время уникальное решение.

Для проекта Symphony 34 бюро Kleinewelt Architekten выполняет функции генпроектировщика, включая контроль за разработкой проекта на всех этапах: от исследования и первоначальных эскизов до проектно-сметной документации, прохождения согласований, экспертизы и авторского надзора.



АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИИ ПРОЕКТА SYMPHONY 34 НА СТАДИИ ЭСКИЗНОЙ ПРОРАБОТКИ



ГЕОРГИЙ ТРОФИМОВ, НИКОЛАЙ ПЕРЕСЛЕГИН И СЕРГЕЙ ПЕРЕСЛЕГИН – АРХИТЕКТОРЫ ПРОЕКТА

«Структура комплекса получилась очень живой, разнообразной и эмоциональной. Каждое расстояние, поворот каждого здания – все рассчитано до десятой доли градуса. В результате мы добились максимально хороших видов из каждой квартиры».

ГЕОРГИЙ ТРОФИМОВ

Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.



Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

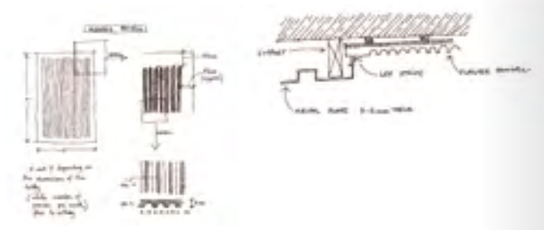
JAIME BERIESTAIN STUDIO

ДИЗАЙН ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ

JAIME BERIESTAIN STUDIO – мастерская дизайна интерьеров, расположенная в Мадриде и Барселоне. Основана в 2002 году Jaime Beriestain. Портфель студии включает в себя выдающиеся проекты роскошных отелей, частных жилых комплексов, ресторанов и торговых центров, разных по масштабу и сложности, реализованных по всему миру.

Для жилого комплекса Symphony 34 команда мастерской разработала дизайн центрального лобби, парковки и лобби всех корпусов.

Основатель бюро, Jaime Beriestain, принимал участие в создании интерьеров общественных зон лично, черпая вдохновение в шедеврах Аниша Капура. Каждая деталь в дизайне, каждый предмет мебели тщательно подвергались анализу и критике, прежде чем составить стройный ансамбль единой логики дизайна.



ЭСКИЗЫ ПОКРЫТИЯ СТЕН В ЛОББИ И ПОТОЛКА SYMPHONY 34



JAIME BERIESTAIN (СПРАВА), ДИЗАЙНЕР ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ

«При разработке концепции этого проекта мы всегда помнили о людях, которые будут жить в этом доме. Люди, которые, вероятно, побывали в красивых местах и останавливались в лучших отелях, которые также любят искусство и видят роскошь в качестве материалов и в деталях».

Jaime Beriestain

К СОДЕРЖАНИЮ

Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут незначительно отличаться от представленных на 3D-визуализациях.

Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут
незначительно отличаться от представленных на 3D-визуализациях.

К СОДЕРЖАНИЮ

ЛИФТОВЫЕ ХОЛЛЫ

Лифтовые холлы как центрального лобби, так и каждого корпуса продолжают тематику входных групп. Визуальное восприятие фактуры мрамора и натуральных материалов, приглушенный свет делают ожидание комфортным, а бесшумные высокоскоростные лифты доставят вас к квартире максимально быстро.

лифтовой холл первого этажа





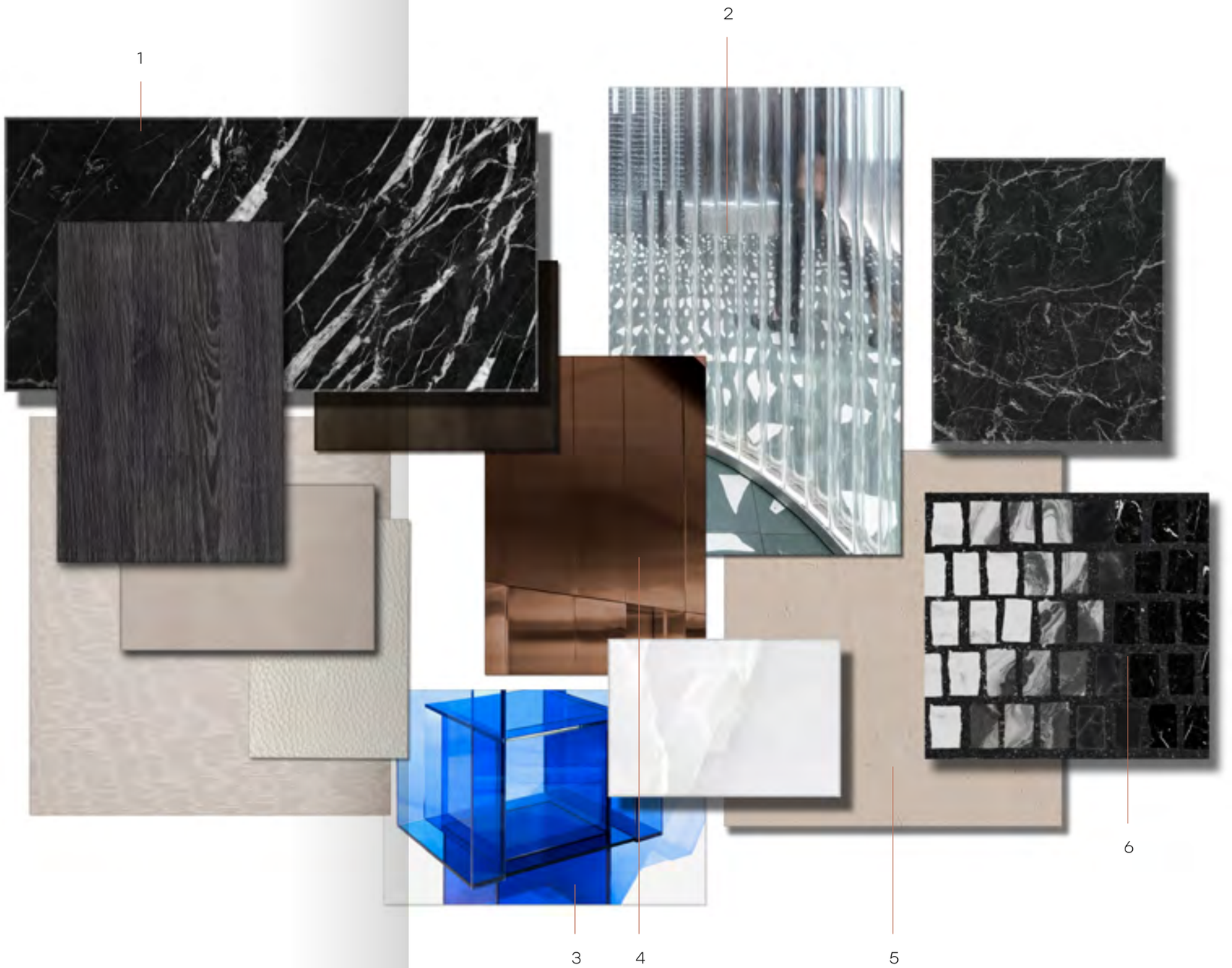
Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут незначительно отличаться от представленных на 3D-визуализациях.

МАТЕРИАЛЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО ЛОББИ

Центральное лобби в дизайне от Jaime Beriestain – это удивительное сочетание фактур и материалов. Пол в фактуре черного мрамора с белыми прожилками в центре переходит в глянцевую мозаику в графите. Светлая мраморная стойка ресепшен на фоне латунных панелей стены придает интерьеру благородную монументальность. Крафтовые элементы освещения и приглушенный свет делают лобби по-настоящему роскошным.

Ярким элементом, контрастирующим со степенностью и некоторой консервативностью интерьера, становится панно в авангардистском стиле. Смелое сочетание синего, белого и красного вызывает ассоциации с Кандинским и сообщает лобби современность.

1. НАТУРАЛЬНЫЙ КАМЕНЬ МРАМОР MARQUINA BLACK MARBLE
2. ГОФРИРОВАННОЕ СТЕКЛО НА ЗЕРКАЛЕ
3. ОКРАШЕННЫЙ МЕТАКРИЛАТ
4. ТЕМНАЯ БРОНЗА
5. ГИПСОВЫЙ ЛЕПНОЙ ПОТОЛОК
6. МОЗАИКА ИЗ НАТУРАЛЬНОГО КАМНЯ



АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ — ЦЕНТРАЛЬНОЕ ЛОББИ

КОРПУС А

GRAPHITE | ГРАФИТ

Конструкция 54-этажной башни **GRAPHITE | ГРАФИТ** построена на работе с модулями. Для остекления используется сложный профиль с выступающими углами, которые создают дополнительную пластику фасада. В модуль аккуратно встроены несущие элементы, держащие окно и решетки для системы индивидуальной вентиляции квартир. Сетка квадратных окон продолжается до самого верха здания, но, как и на других башнях, прерывается лентами окон без обрамления.

26–90 м²
ПЛОЩАДЬ КВАРТИР

152–160 м²
ПЛОЩАДЬ ПЕНТХАУСОВ

54
ЭТАЖА



Готовые объекты могут незначительно отличаться от предоставленных в настоящих 3D-визуализациях.

входная
группа



Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут
незначительно отличаться от представленных на 3D-визуализациях.



лифтовой
холл



колясочная

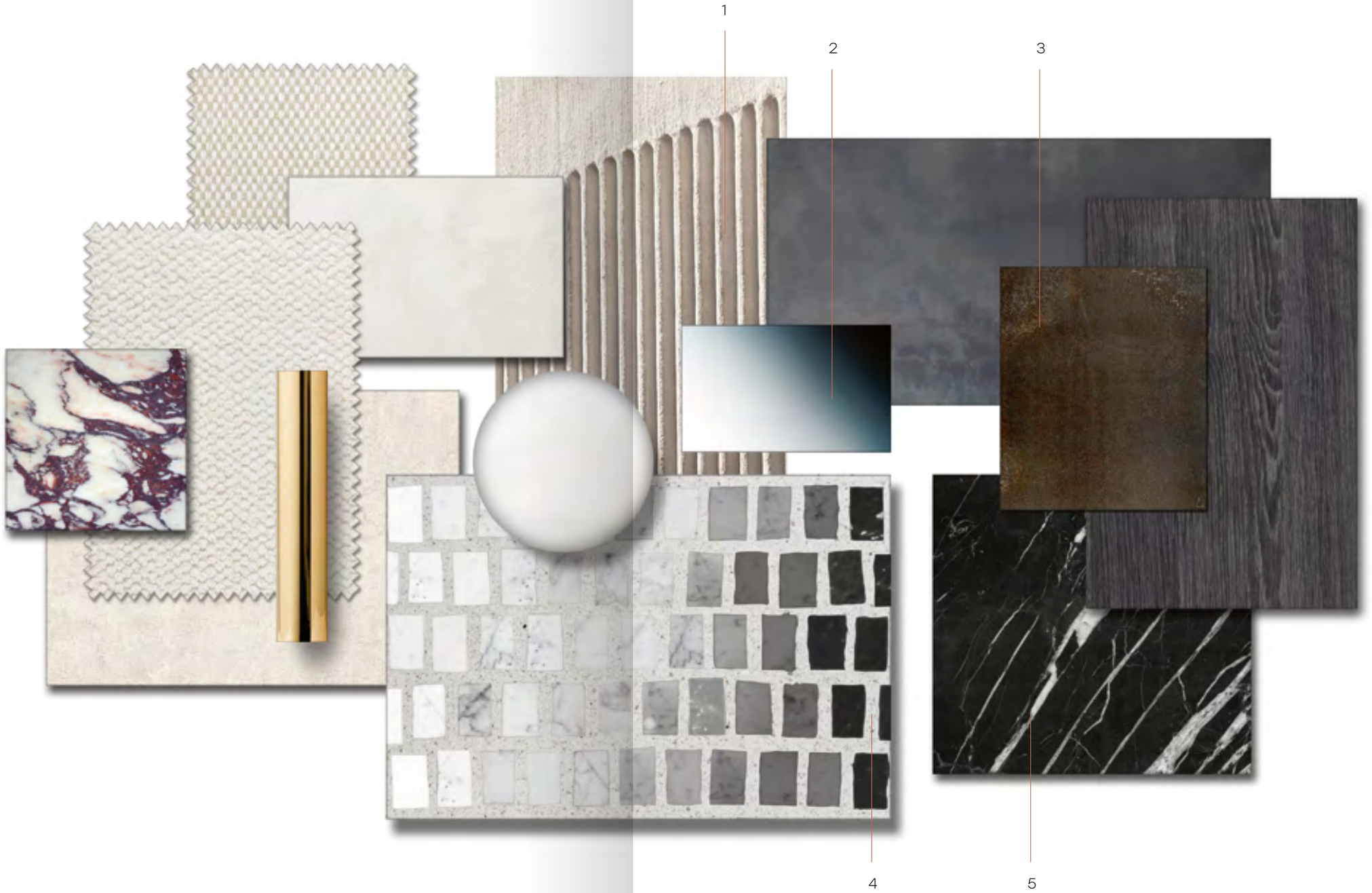
КОРПУС А – GRAPHITE
АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ

К СОДЕРЖАНИЮ

Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут незначительно отличаться от представленных на 3D-визуализациях.

МАТЕРИАЛЫ ЛОББИ БАШНИ GRAPHITE

1. ГИПСОВАЯ ПАНЕЛЬ ГИНТР
2. ЗЕРКАЛЬНАЯ ТОНИРОВАННАЯ ПАНЕЛЬ
3. ДЕКОРАТИВНЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ МОЛДИНГИ
4. МОЗАИКА ИЗ НАТУРАЛЬНОГО КАМНЯ
5. НАТУРАЛЬНЫЙ КАМЕНЬ МРАМОР MARQUINA BLACK MARBLE



АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ — КОРПУС А – GRAPHITE

ОКНА

Башня GRAPHITE

Панорамное
остекление

Двухкамерный
стеклопакет

Размеры
оконного проема
2560 х 2560 мм

Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

К СОДЕРЖАНИЮ

КОРПУС В

CRYSTAL | КРИСТАЛЛ

Фасад 49-этажной башни **CRYSTAL | КРИСТАЛЛ** ассоциируется с ограненным кристаллом или прозрачной призмой, преломляющей солнечный свет. Выступающие эркеры – стеклянные с одной стороны и облицованные полированным алюминием с другой – повернуты под разным углом таким образом, что в зависимости от положения солнца каждый час свет отражается от панелей немного иначе. Благодаря эркерному решению, а также большому размеру окон, из любой комнаты открываются потрясающие виды на Москву.

25–90 м²
ПЛОЩАДЬ КВАРТИР

130–158 м²
ПЛОЩАДЬ ПЕНТХАУСОВ

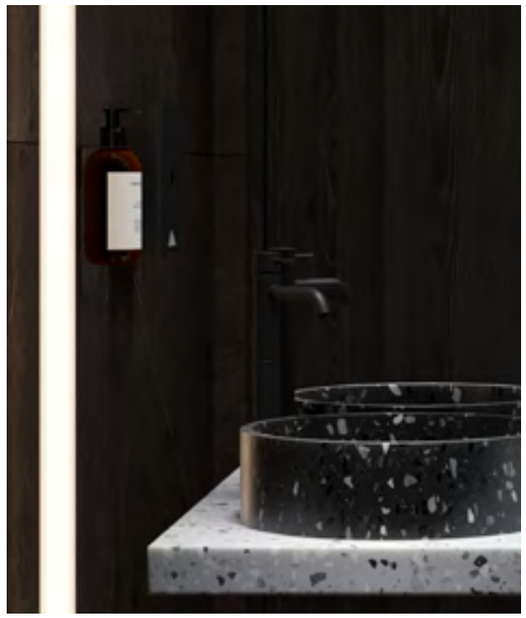
49
ЭТАЖЕЙ



Готовые объекты могут незначительно отличаться от предствленных в настоящих 3D-визуализациях.



входная
группа



К СОДЕРЖАНИЮ

лаундж-зона

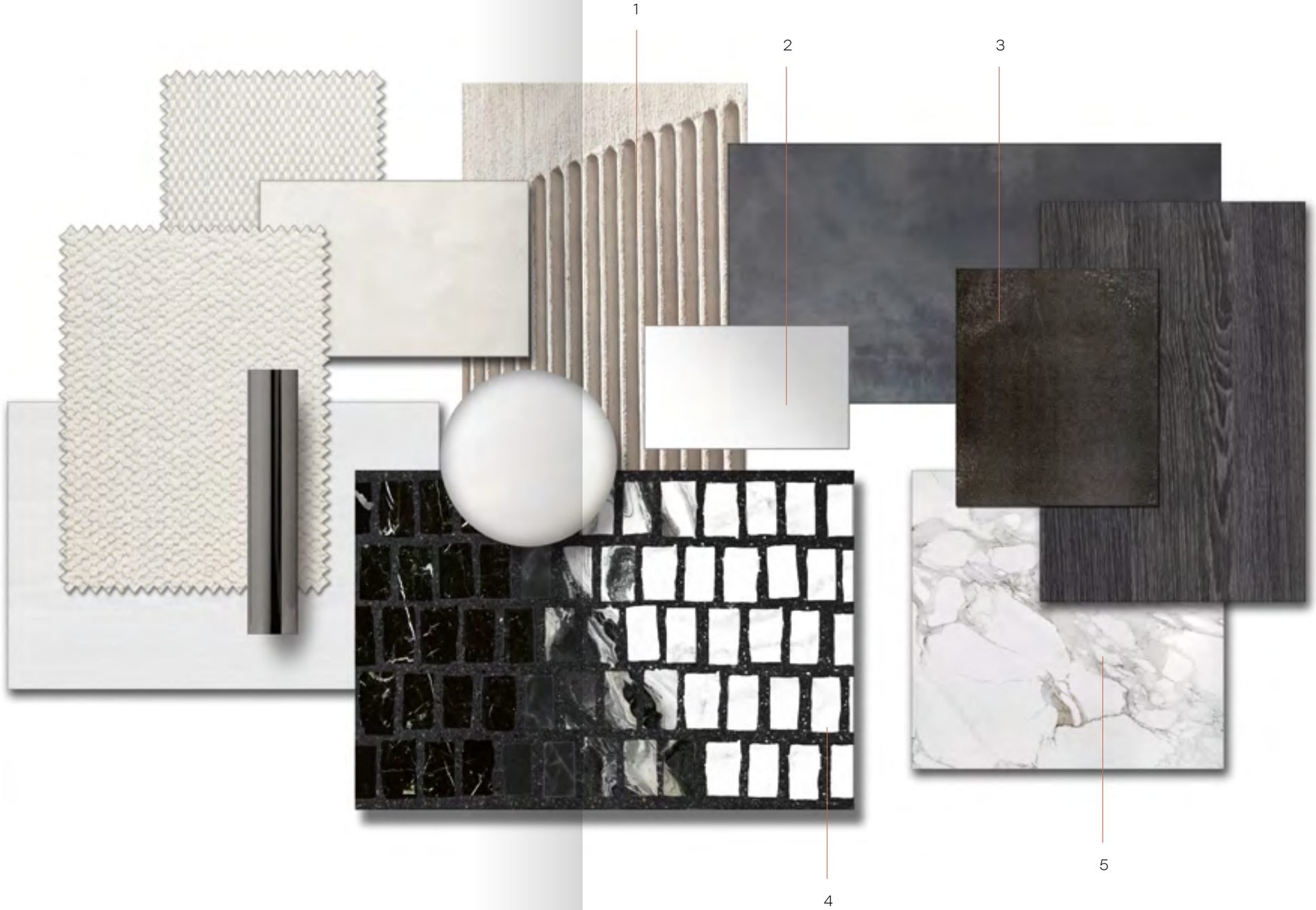


Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут
незначительно отличаться от представленных на 3D-визуализациях.

АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ — КОРПУС В – CRYSTAL

МАТЕРИАЛЫ ЛОББИ БАШНИ CRYSTAL

1. ГИПСОВАЯ ПАНЕЛЬ ГИНТР
2. ЗЕРКАЛЬНАЯ ТОНИРОВАННАЯ ПАНЕЛЬ
3. ДЕКОРАТИВНЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ МОЛДИНГИ
4. МОЗАИКА ИЗ НАТУРАЛЬНОГО КАМНЯ
5. НАТУРАЛЬНЫЙ КАМЕНЬ CALACATTA MARBLE



АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ — КОРПУС В – CRYSTAL

ОКНА

Башня CRYSTAL

Панорамное
остекление

Двухкамерный
стеклопакет

Размеры
оконного проема
1720 x 2550 мм

Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

К СОДЕРЖАНИЮ

КОРПУС С

SILVER | СИЛЬВЕР

Архитектура 43-этажного корпуса **SILVER | СИЛЬВЕР** построена на применении вертикальных алюминиевых ламелей, которые опоясывают фасад нерегулярным шагом. Едва заметная закономерность рисунка делает фасад сложным и живописным. Помимо «прозрачных» этажей, эта полифония фасадов и деталей объединена прямоугольным планом и тонкой скульптурной формой, которая считывается издалека.

26–93 м²
ПЛОЩАДЬ КВАРТИР

152–160 м²
ПЛОЩАДЬ ПЕНТХАУСОВ

43
ЭТАЖА



Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

санузел



Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут
незначительно отличаться от представленных на 3D-визуализациях.



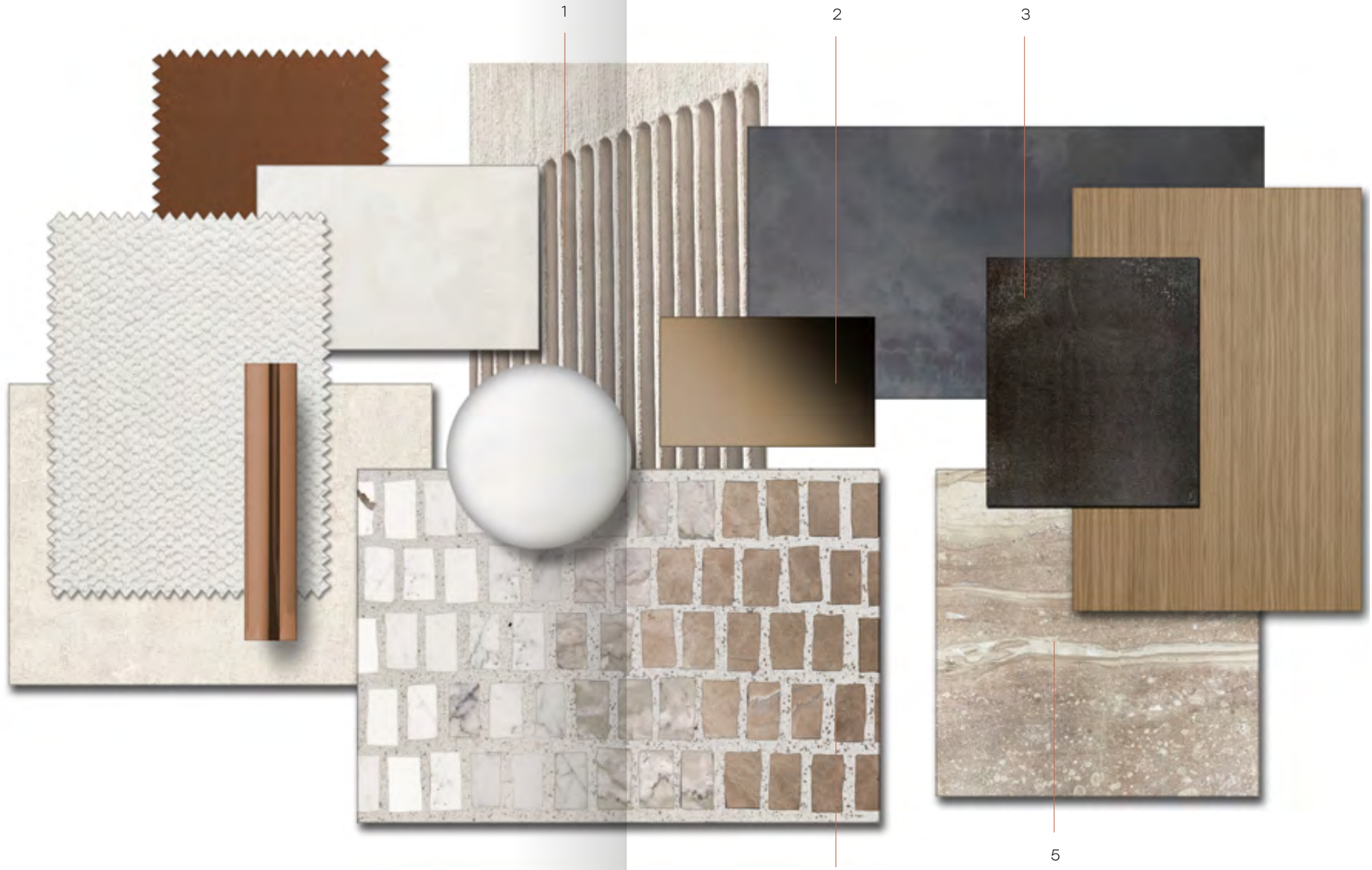
входная
группа



Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут незначительно отличаться от представленных на визуализациях

МАТЕРИАЛЫ ЛОББИ БАШНИ SILVER

1. ГИПСОВАЯ ПАНЕЛЬ ГИНТР
2. ЗЕРКАЛЬНАЯ ТОНИРОВАННАЯ ПАНЕЛЬ
3. ДЕКОРАТИВНЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ МОЛДИНГИ
4. МОЗАИКА ИЗ НАТУРАЛЬНОГО КАМНЯ
5. НАТУРАЛЬНЫЙ КАМЕНЬ DAINO REALE MARBLE



АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ — КОРПУС С – SILVER

ОКНА

Башня SILVER

Панорамное остекление

Двухкамерный стеклопакет

Размеры оконного проема 2310 x 2550 мм

Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

К СОДЕРЖАНИЮ

КОРПУС D

SIENNA I СИЕНА

Самая камерная из четырех башен – 36-этажная «медная» **SIENNA I СИЕНА**, фасад которой отделан анодированным алюминием розово-охристого цвета. Строгая и ровная отделка заканчивается на уровне верхних этажей, которые формируют венец здания с максимально панорамным остеклением.

26–90 м²
ПЛОЩАДЬ КВАРТИР

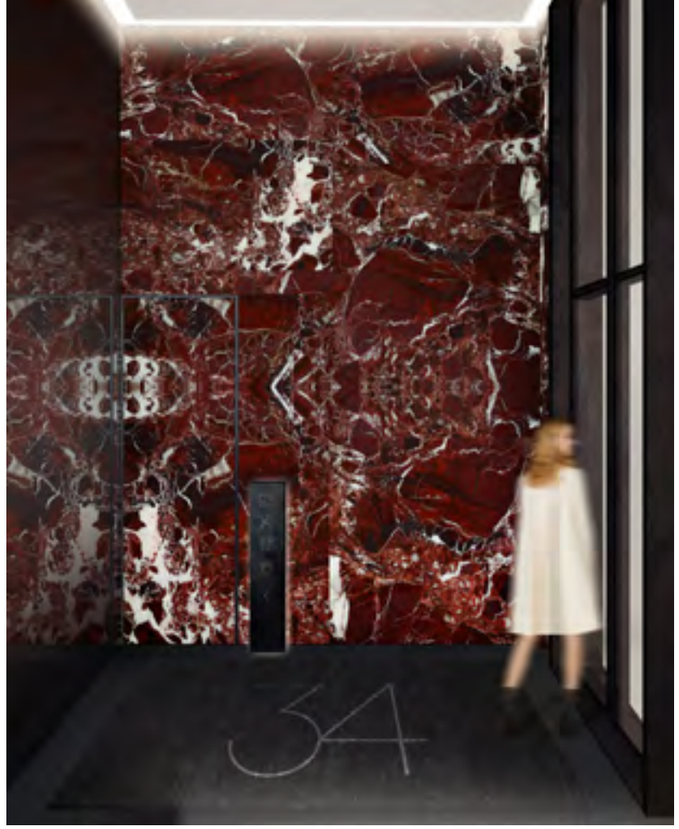
152–160 м²
ПЛОЩАДЬ ПЕНТХАУСОВ

36
ЭТАЖЕЙ



Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

К СОДЕРЖАНИЮ



Входная
группа

мойка для лап
питомцев



лаундж-зона

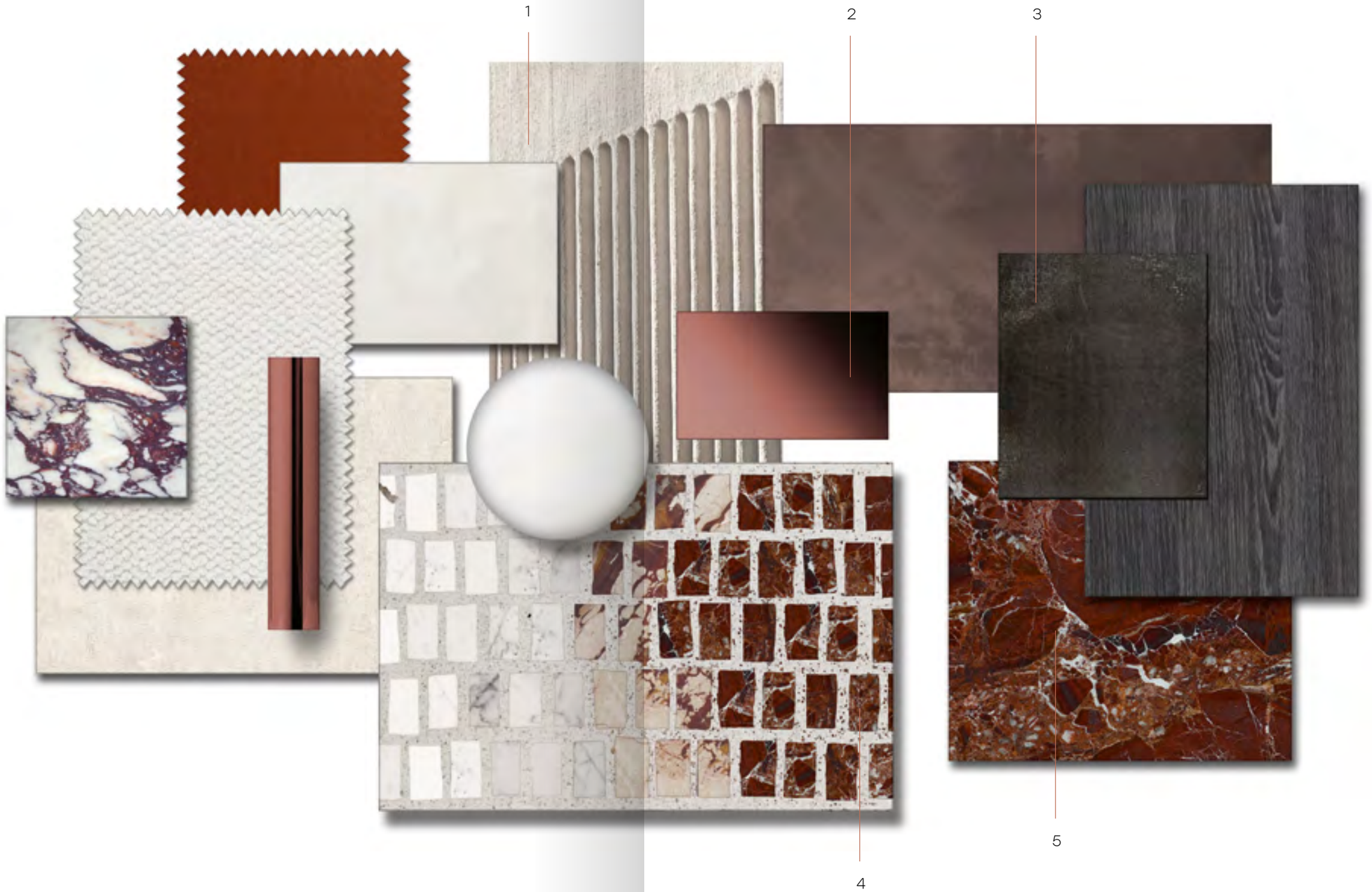


Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут
незначительно отличаться от представленных на 3D-визуализациях.

АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ — КОРПУС D – SIENNA

МАТЕРИАЛЫ ЛОББИ БАШНИ SIENNA

1. ГИПСОВАЯ ПАНЕЛЬ ГИНТР
2. ЗЕРКАЛЬНАЯ ТОНИРОВАННАЯ ПАНЕЛЬ
3. ДЕКОРАТИВНЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ МОЛДИНГИ
4. МОЗАИКА ИЗ НАТУРАЛЬНОГО КАМНЯ
5. НАТУРАЛЬНЫЙ КАМЕНЬ ROSSO LEVANTO TURCO MARBLE



АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ — КОРПУС D – SIENNA

ОКНА

Башня SIENNA

Панорамное остекление

Двухкамерный стеклопакет

Размеры оконного проема 2660 х 2470 мм

Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

3

ТИПОВЫЕ ПЛАНИРОВОЧНЫЕ РЕШЕНИЯ



Готовые интерьеры лобби и элементы отделки могут
незначительно отличаться от представленных на 3D-визуализациях

В комплексе предусмотрен широкий выбор планировочных решений – от компактных студий до просторных четырехкомнатных квартир и пентхаусов с возможностью объединения. А высокие потолки, панорамные окна и предчистовая отделка White box позволяют пре образовать интерьер любой из квартир в соответствии с вашими предпочтениями.

OLEG KLODT ARCHITECTURE & DESIGN

ПЛАНИРОВОЧНЫЕ РЕШЕНИЯ

Олег Клодт, основатель архитектурного бюро **OLEG KLODT ARCHITECTURE & DESIGN,** входит в топ-50 лучших архитекторов России по версии журнала AD и является лауреатом британской премии Andrew Martin Interior.

Архитектурное бюро Олега Клодта создает интерьеры мирового уровня для частных резиденций, отелей, ресторанов и офисов в разных странах.

Специально для жилого комплекса Symphony 34 Олег Клодт разработал планировочные решения квартир. Обладая богатым опытом создания интерьеров в премиальном сегменте, архитектурное бюро сумело воплотить в проекте функциональность и эргономику, предоставив максимальные возможности для реализации дизайнерских идей. Предложенные решения позволяют разграничить пространство одной квартиры под потребности разных людей и открывают массу возможностей для творчества.

ОЛЕГ КЛОДТ, АРХИТЕКТОР ПЛАНИРОВОК



«Мы бережно использовали каждый квадратный метр, органично вписав частные пространства в архитектурный объем всего комплекса. В итоге получились не просто ограниченные стенами площади, а салютогенная* среда для жизни, творчества, работы и отдыха».

ОЛЕГ КЛОДТ

* Устойчивый дизайн изучает, как здание влияет на внешнюю среду, а салютогенный дизайн – влияние внутренней среды на живущих в здании людей. Один направлен вовне, другой внутрь, но оба направления дизайна стремятся создать здоровый микроклимат и улучшить качество жизни человека.

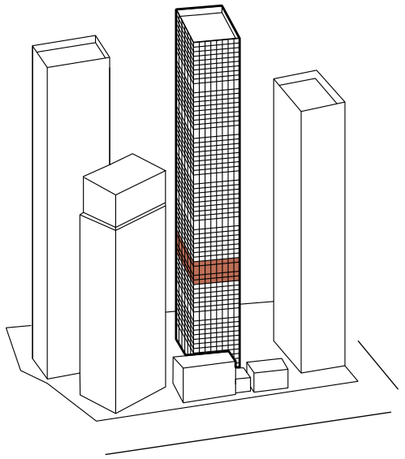
КОРПУС А

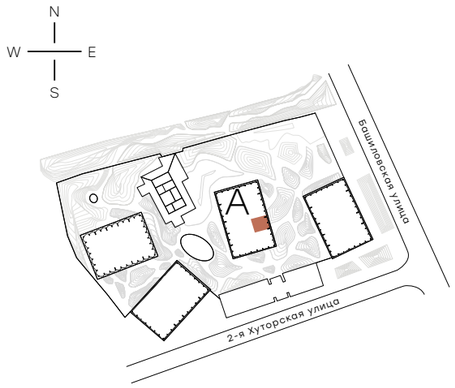
GRAPHITE | ГРАФИТ

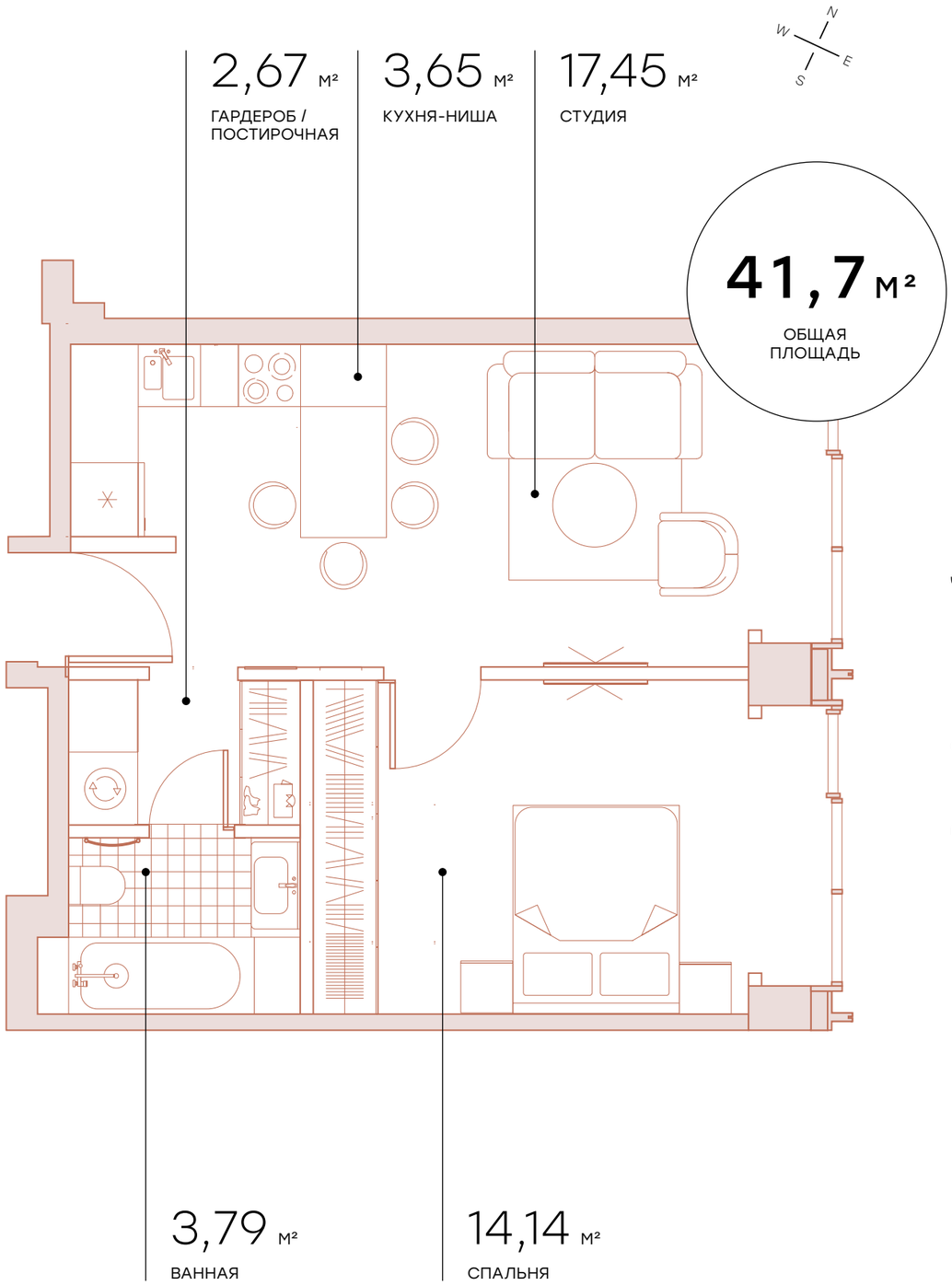
КВАРТИРА С ОДНОЙ СПАЛЬНЕЙ

16–19
ЭТАЖИ

1. Вход в квартиру расположен напротив окон – максимум света и открытого пространства
2. Санузел, скрытый от прямого обзора со стороны общественной зоны
3. Удобная ниша для интеграции отдельной постирочной зоны
4. Эргономичное расположение шкафа для верхней одежды, что позволяет не нагромождать лишней мебели и вещей при входе и освобождает пространство
5. Просторная кухня-гостиная 21 м², два панорамных окна дополнительно увеличивают пространство и добавляют воздуха
6. Комфортная по площади спальня, удобное место для вместительного гардероба
7. Виды на Останкинскую башню







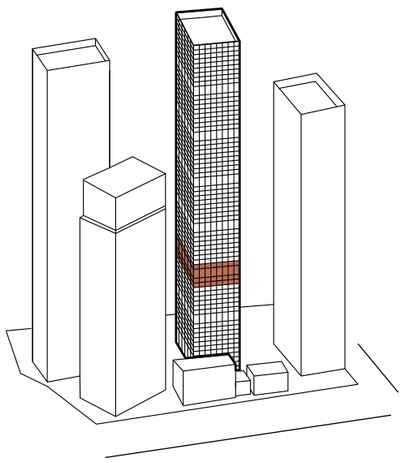
КОРПУС А

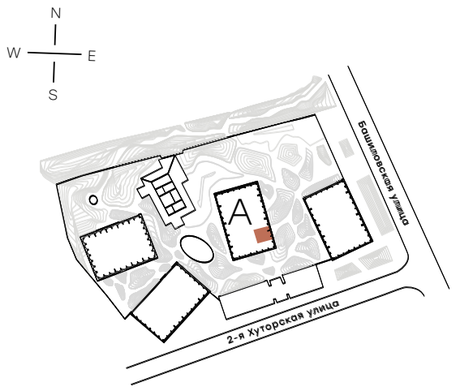
GRAPHITE | ГРАФИТ

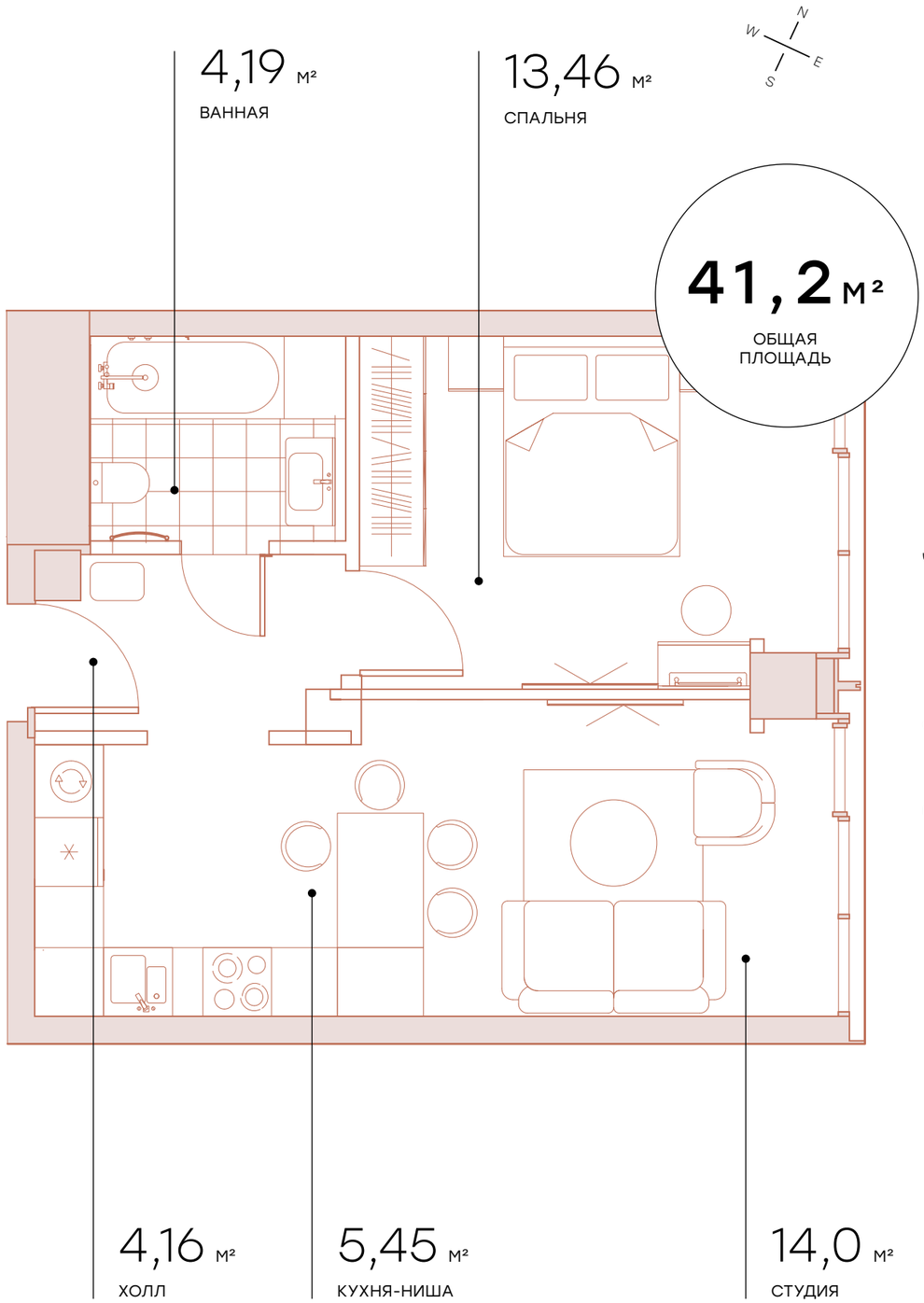
КВАРТИРА С ОДНОЙ СПАЛЬНЕЙ

16–19
ЭТАЖИ

1. Эргономичная планировка, пространство квартиры максимально функционально
2. Комфортная зона прихожей
3. Просторная кухня-гостиная 19,5 м²
4. Два панорманых окна дополнительно увеличивают пространство и добавляют воздуха
5. Комфортная по площади спальня
6. Из окон открываются виды на Останкинскую башню







К СОДЕРЖАНИЮ

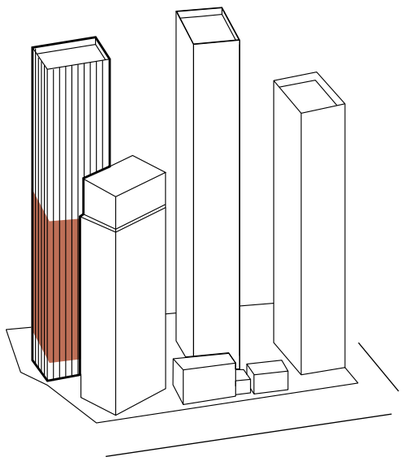
КОРПУС В

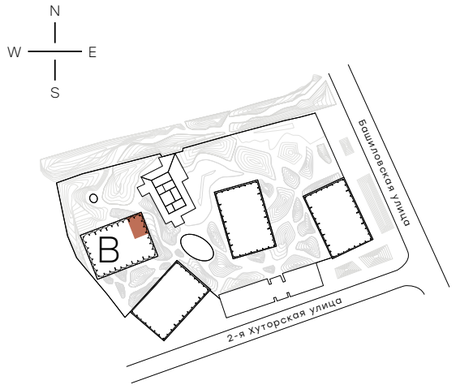
CRYSTAL I КРИСТАЛЛ

КВАРТИРА С ДВУМЯ СПАЛЬНЯМИ

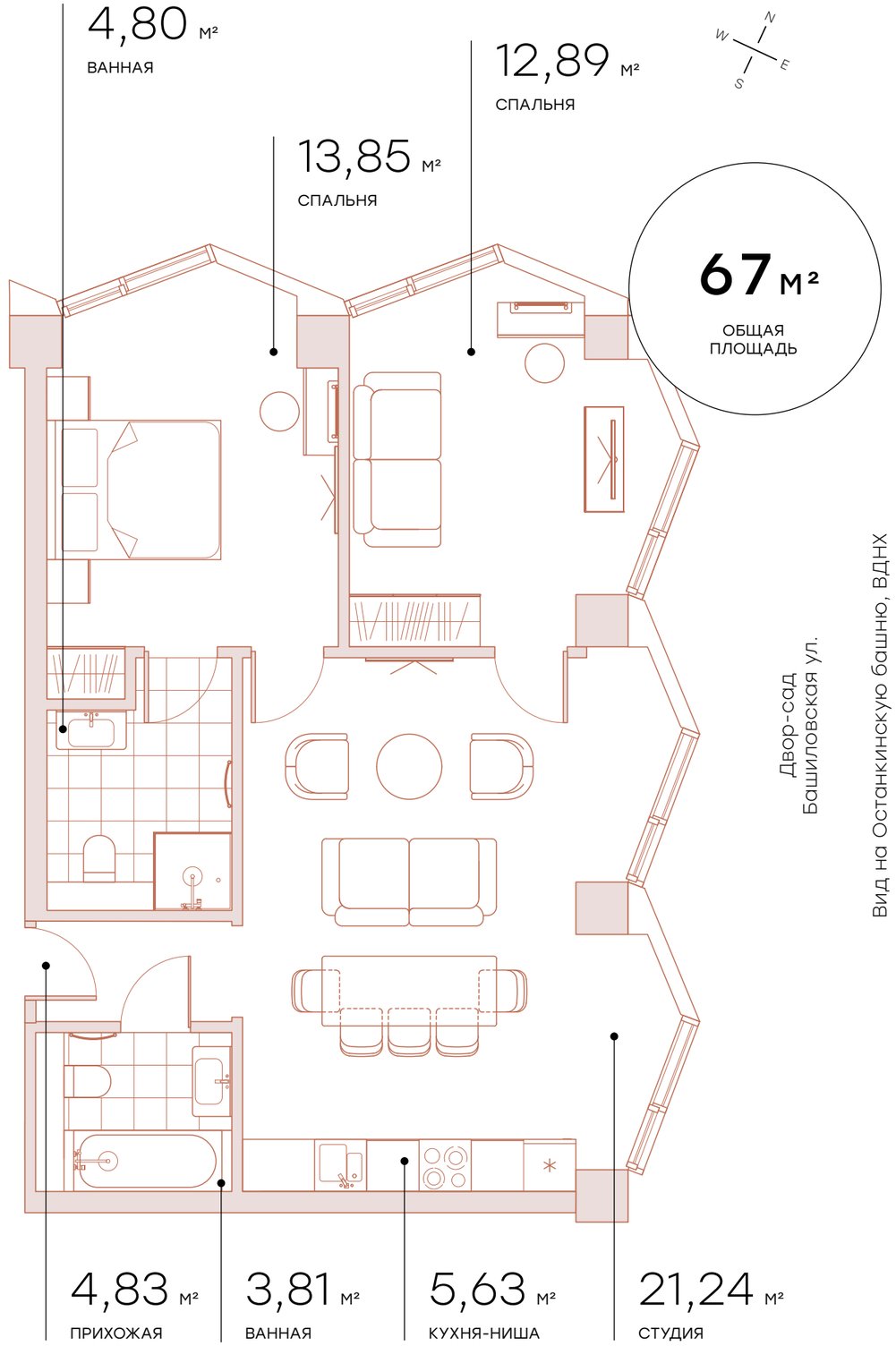
3–37
ЭТАЖИ

1. Эргономичная планировка
2. Эркерные окна в каждой комнате обеспечивают максимум обзора и естественного освещения
3. Просторная кухня-гостиная 27 м²
4. 2 санузла
5. Мастер-спальня с просторным санузлом
6. Из окон спален открываются панорамные виды на Тимирязевский парк





Вид в сторону Тимирязевского парка



К СОДЕРЖАНИЮ

КОРПУС В

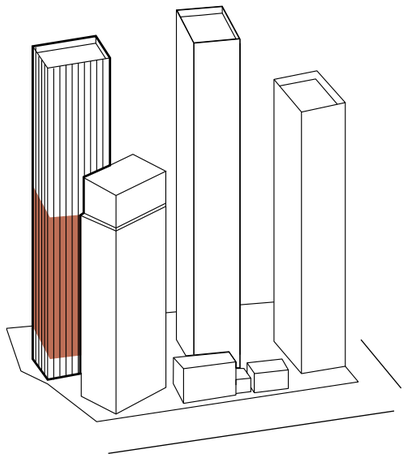
CRYSTAL | КРИСТАЛЛ

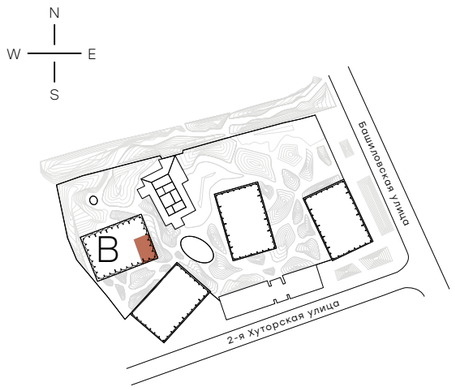
КВАРТИРА С ТРЕМЯ СПАЛЬНЯМИ

3–37

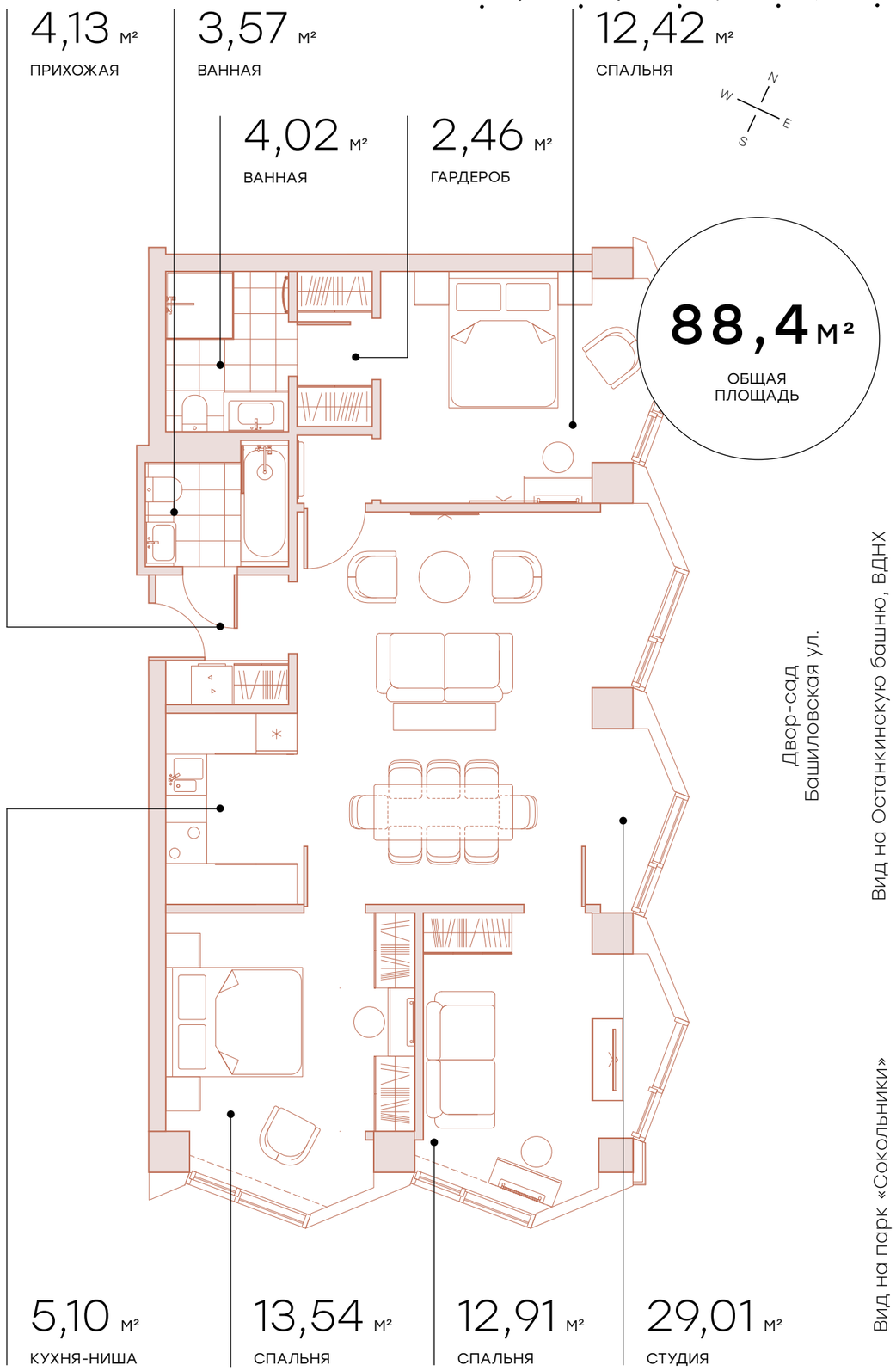
ЭТАЖИ

1. Эргономичная планировка на две стороны
2. Вход в квартиру расположен напротив окон – много света и открытого пространства
3. Эркерные окна в каждой комнате обеспечивают максимум обзора и естественного освещения
4. В каждой комнате эркерные окна: максимальный обзор
5. Просторная кухня-гостиная 34 м², кухня «утоплена» в нишу
6. 2 санузла
7. Мастер-спальня с проходной гардеробной





Вид в сторону Тимирязевского парка



Двор-сад Башиловская ул.

Вид на Останкинскую башню, ВДНХ

Вид на парк «Сокольники»

2-я Хуторская ул.

Вид на Кремль

К СОДЕРЖАНИЮ

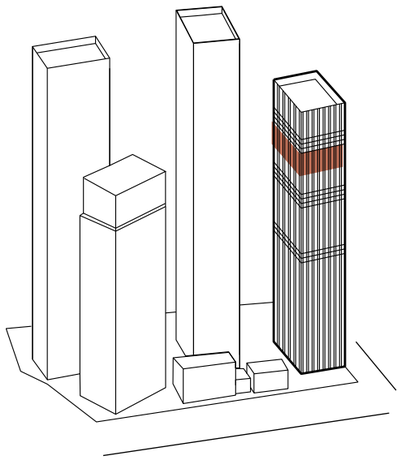
КОРПУС С

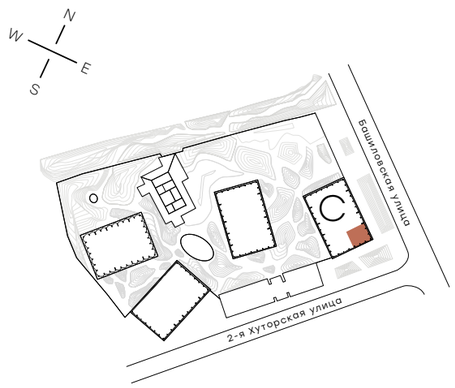
SILVER | СИЛЬВЕР

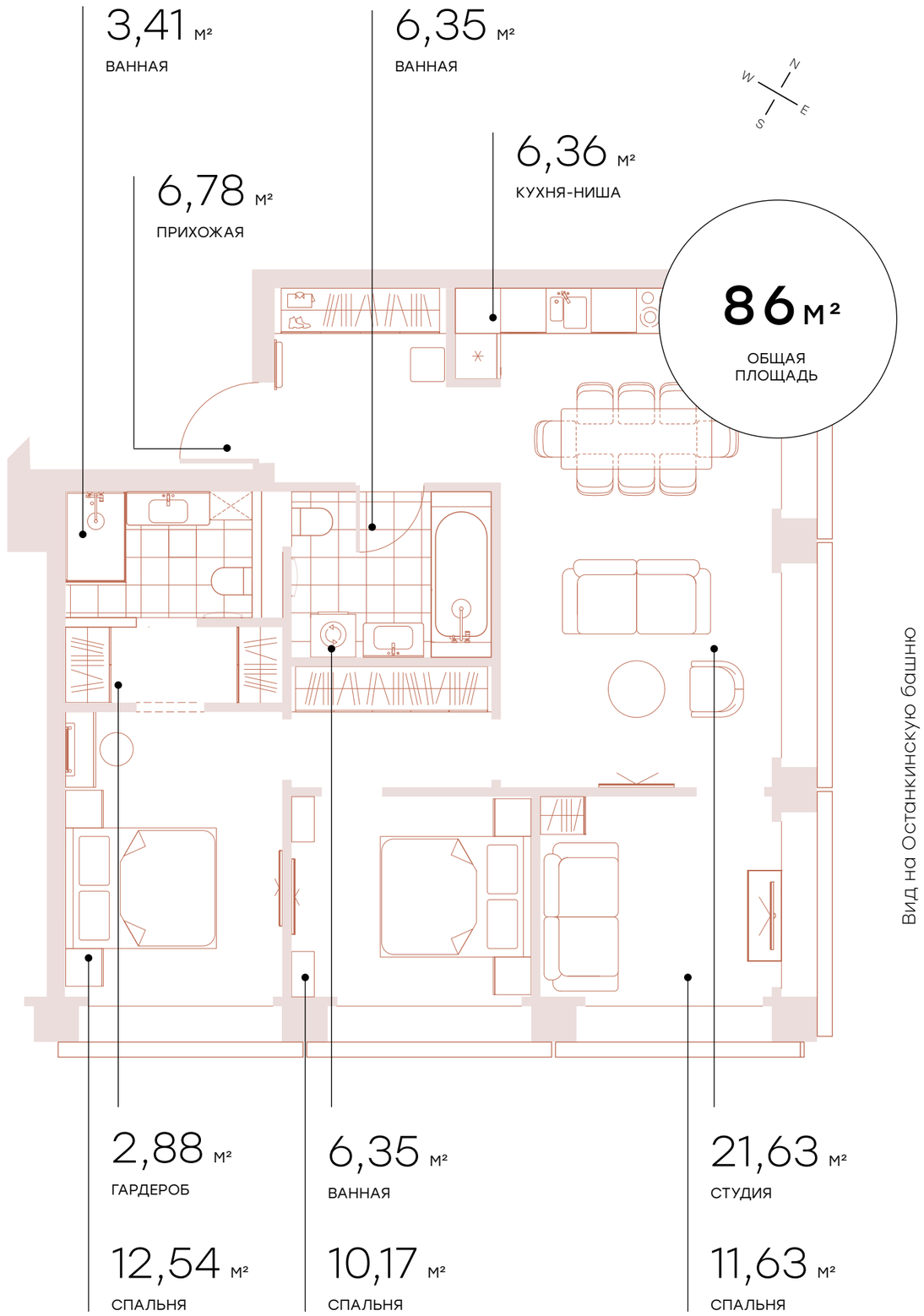
КВАРТИРА С ТРЕМЯ СПАЛЬНЯМИ

30–32
ЭТАЖИ

1. Эргономичная планировка на две стороны
2. Разделение приватной и общественной зон
3. Вход в квартиру расположен напротив окон – максимум света и открытого пространства
4. Просторный холл и кухня-гостиная
5. 2 санузла – 6,35 м² и 3,4 м²
6. Мастер-спальня с проходной гардеробной
7. Второй холл с нишей под вместительный шкаф







Вид на Останкинскую башню

Вид в сторону центра

К СОДЕРЖАНИЮ

Министерство иностранных дел (высотка на Смоленской)

Храм Христа Спасителя

Московский Кремль

Москва-Сити

Гостиница «Украина»

4

ОТДЕЛКА



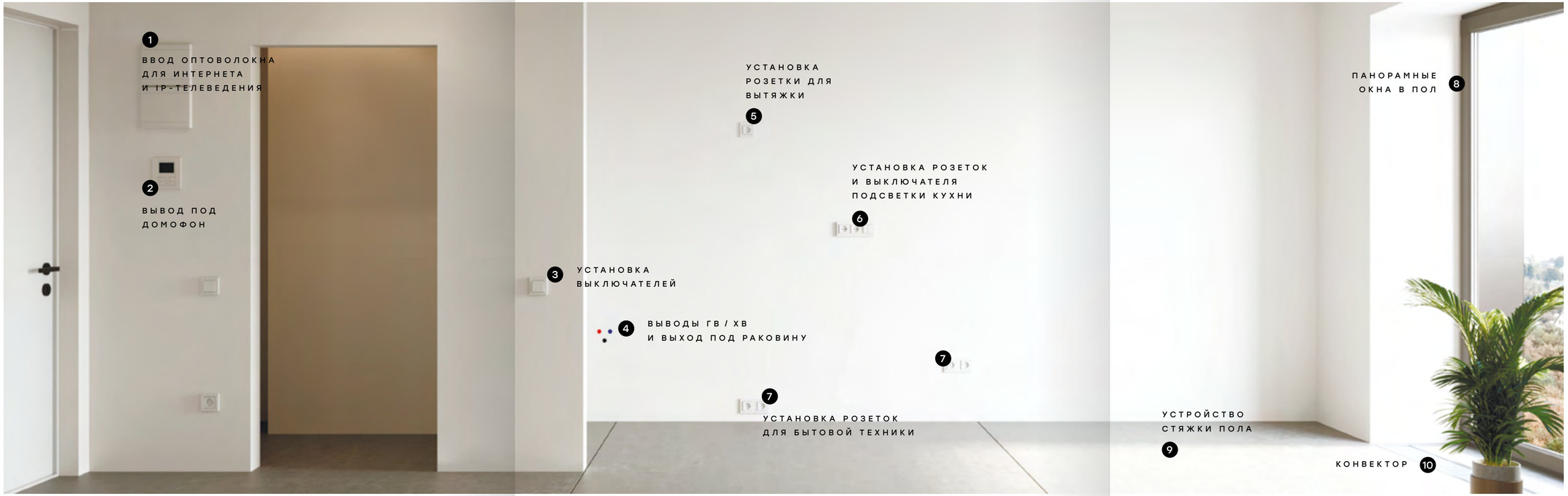
Чтобы сохранить ценное время и силы жителей, все квартиры в комплексе сдаются с базовой отделкой – в виде чистого холста. Стандарт MR BASE включает разводку комму-никаций, стяжку, установку розеток и выключателей. Жителям остается приятный процесс оформления интерьера: выбор покрытия стен и пола, сантехники, мебели и аксессуаров.

ПРЕДЧИСТОВАЯ ОТДЕЛКА WHITE BOX

2,4 м
ВЫСОТА ВХОДНОЙ ДВЕРИ

3,0 м
ВЫСОТА ПОТОЛКОВ В КВАРТИРАХ

4,70–6,05 м
ВЫСОТА ПОТОЛКОВ В ПЕНТХАУСАХ



Отделка MR Base не включает установку оконечных устройств, если не указано иное. В процессе реализации проекта застройщик оставляет за собой право вносить изменения в спецификацию оборудования, материалов, приборов и брендов, указанных в данной брошюре, на свое усмотрение и производить замену на альтернативные аналоги.

ОТДЕЛКА MR BASE

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

1. Возведение межкомнатных перегородок из ГКЛ с двуслойной обшивкой (звукозащита ISOVER)
2. Высококачественное выравнивание стен
3. Грунтовка и штукатурка оконных и дверных откосов
4. Стяжка пола
5. Скрытая разводка инженерных коммуникаций Rehau или Uponor
6. Качественная входная дверь

---

7. Базовый комплект устройств умной квартиры на платформе Ujin
8. Вывод сетей интернет, IP-телефонии и домофона
9. Вывод кабелей сети освещения
10. Установка розеток и выключателей Schneider Electric
11. Подготовка под монтаж индивидуальной приточно-вытяжной установки
12. Прокладка фреонопровода до квартиры с выводами под установку внутреннего блока кондиционера
13. Панорамные окна в пол
14. Энергоэффективное шумопоглощающее стекло
15. Встроенные в пол конвекторы отопления
16. Установка вентиляционной решетки ПВХ для кухни и ПВХ-диффузора в потолке для санузла
17. Вентиляция. Оцинкованный воздуховод

---

18. Система инсталляции под унитаз
19. Выводы и сливы под раковину, душ, ванну, стиральную машину



5

КОНЦЕПЦИЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА И ЛАНДШАФТ

WEST8

БЛАГОУСТРОЙСТВО И ЛАНДШАФТ

Градостроительное и ландшафтное бюро **WEST8**. WEST8 основано в 1987 году в Роттердаме. За более чем тридцатилетнюю историю бюро стало одной из крупнейших ландшафтных мастерских в мире, с филиалами в Нью-Йорке и Брюсселе.

Команда бюро провела не один месяц работы над мастер-планом Symphony 34. Итог этого труда восхитит не только жителей, но и всех гостей комплекса. Больше 70% всей территории покрыто пышными деревьями, кустарниками и цветами. На территории можно найти удобные лавочки, гамаки, место для пикников, детскую площадку, а центром притяжения двора стал секретный сад с небольшим прудом в центре и скамейками по периметру.



ЭСКИЗ БЛАГОУСТРОЙСТВА, РАЗРАБОТАНЫЙ СТУДИЕЙ WEST8

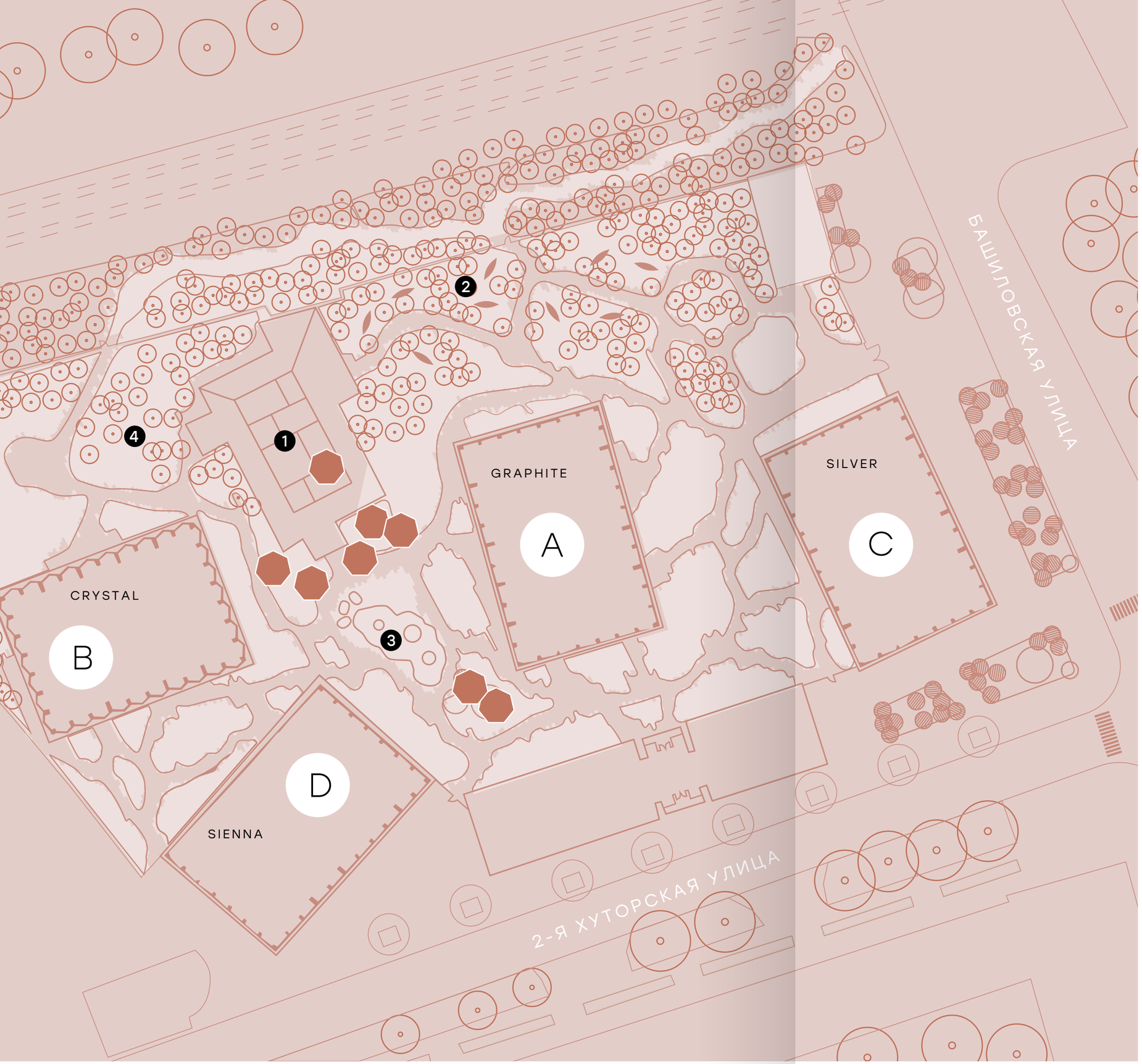


ЭДЗО БИНДЕЛС, ПАУЛЬ ВАН БЕК, АДРИАНОМ ГЁЗЕ – АРХИТЕКТОРЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА

«Мы считаем, что высотные жилые дома должны быть расположены в естественной природной среде, поэтому очень важно привнести сезонность в ландшафт проекта. Мы также спроектировали секретный сад в центре парковой зоны, который станет еще одним живописным украшением внутреннего двора».

WEST8

ПЛАН БЛАГОУСТРОЙСТВА



1. СЕКРЕТНЫЙ САД
2. ЗОНА С ГАМАКАМИ
3. ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА
4. ЗОНА ДЛЯ ПИКНИКА

- КЛЕНОВЫЙ ЛЕС
- ЛИСТВЕННЫЕ ДЕРЕВЬЯ (КЛЕН ОСТРОЛИСТНЫЙ, КЛЕН КРАСНЫЙ, КЛЕН ПОЛЕВОЙ, ИРГА ЛАМАРКА)
- ХВОЙНЫЕ ДЕРЕВЬЯ (СОСНА БЕЛОКОРАЯ КОМПАКТ ДЖЕМ, СОСНА ОБЫКНОВЕННАЯ)
- ПРОЧИЕ ПОСАДКИ
- КУСТАРНИКИ, ЦВЕТНИКИ И ТРАВЫ

С

Сомасштабность человеку, стремление к защищенности и эстетика – именно этими принципами руководствуется при планировании территории Symphony 34 бюро **WEST8,** автор благоустройства культового пространства «Новая Голландия» в Санкт-Петербурге.

Благоустройство территории объединяет комплекс башен в единую композицию – все элементы концепции связываются бульваром, проходящим сквозь всю территорию комплекса, 70% которой отведены под зеленые насаждения и ландшафтный дизайн. Благоустройство выполнено с учетом сезонности, поэтому с ранней весны до поздней осени сад будет вас радовать яркими красками.

Зелень деревьев, аккуратно подстриженные кустарники разделяют функциональные зоны внутренней территории Symphony 34, мощеные дорожки становятся медиаторами плавно перетекающего пространства из места для спокойного отдыха к игровым комплексам и площадкам.





Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих материалах.



Зоны
для отдыха





Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях

КОНЦЕПЦИЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА И ЛАНДШАФТ

ЯПОНСКИЙ САД

SECRET GARDEN

Сердцем огороженной территории комплекса станет секретный сад – приватный лаундж в японском стиле, с водоемом, цветниками, арт-зоной, мини-лесом, павильоном с местами для отдыха и пространством community space. Именно здесь вы ощутите особую защищенность и уединение от городской суеты. Пергола скроет вас от ярких солнечных лучей, а вечером, благодаря мягкому освещению, вы ощутите романтическое настроение.



Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях

Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D- визуализациях.

БЮРО «ЧЕХАРДА», которое специализируется на создании уникальных природных игровых пространств для детей, удается создавать архитектуру абсолютно нового формата из знакомых базовых материалов. На своих площадках архитекторы превращают дерево, камни, канаты и прочие привычные всем природные материалы в совершенно космические художественные образы. Характерная черта площадок от бюро «Чехарда» – включение больших фрагментов природы, таких как деревья с сохраненными основными ветками.

Детские площадки
с зонированием по возрастам



Детские объекты могут незначительно отличаться от представленных настоящих 3D-визуализациях

6

ИНФРАСТРУКТУРА КОМПЛЕКСА



Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

СИМФОНИЯ СБАЛАНСИРОВАННОЙ ЖИЗНИ

Органично интегрированная сервисная среда комплекса позволяет не тратить время на поездки по городу.

Заняться спортом, сделать маникюр, купить продукты и даже определиться с планами на отпуск – все это можно сделать, не покидая территории своего дома.

Современные и удобные пространства ресторанов и кафе предложат как провести уютный семейный вечер, так и купить кофе с собой по пути на работу.

Банк, цветочный бутик, аптека, химчистка, винотека – все необходимые сервисы находятся в шаговой доступности на первых этажах комплекса и наполнят каждый день естественным комфортом.



Рестораны и кафе
на территории комплекса



Фитнес-клуб
с зоной Wellness & SPA



Детский клуб
и бассейн
для грудных
детей





Clubhouse для жителей:
пространство для удобной
работы и проведения
частных мероприятий



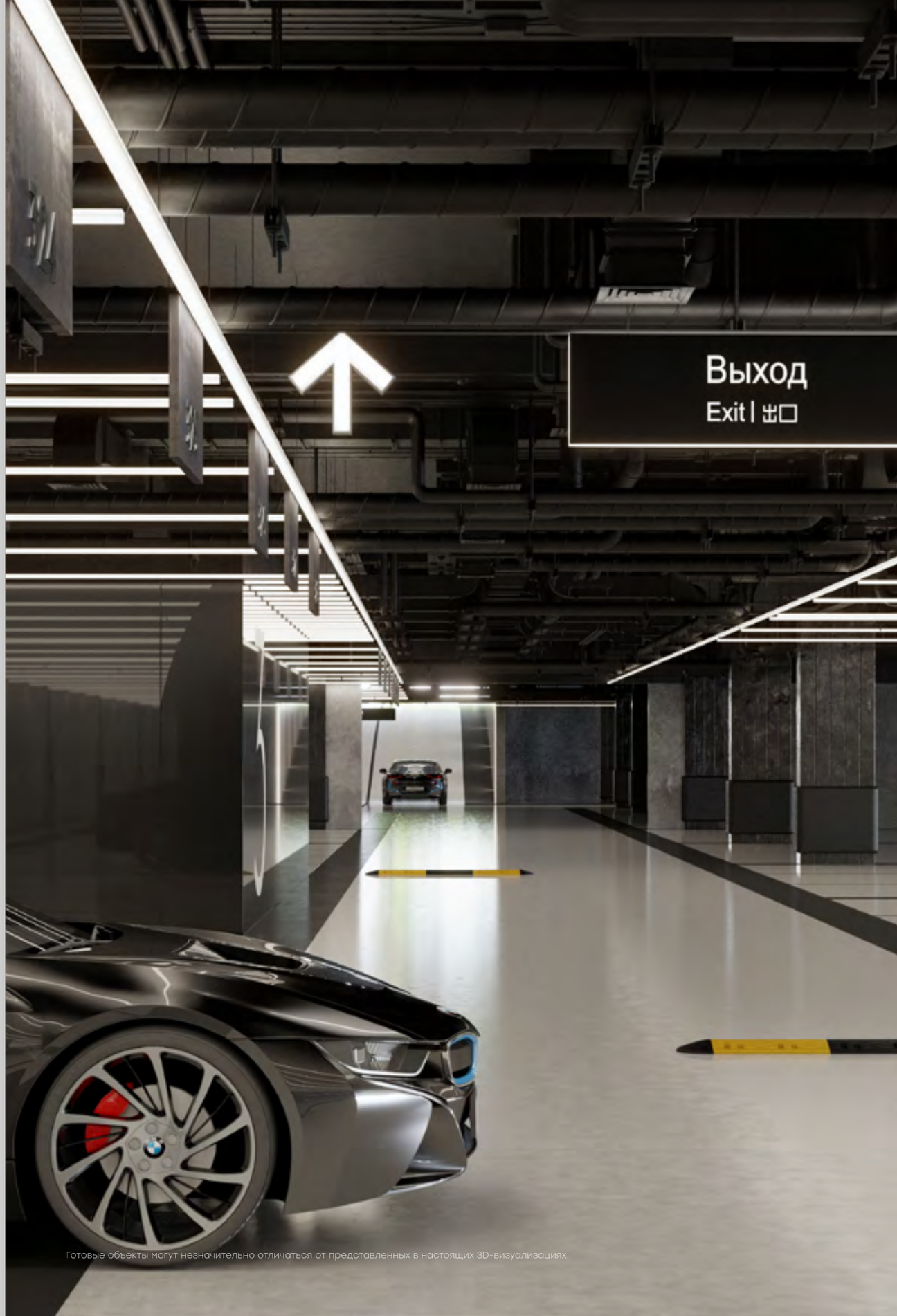
УДОБНАЯ ПАРКОВКА

Современный уровень комфорта – это возможность быть независимым. Например, не зависеть от капризов погоды: вы можете спуститься на подземную парковку на лифте без необходимости выхода на улицу.

Парковка учитывает различные потребности будущих жителей.

Здесь есть места для малолитражных автомобилей, внедорожников и мотоциклов. Предусмотрен сервис для подкачки шин, есть зарядка для электромобилей и места для хранения покрышек.



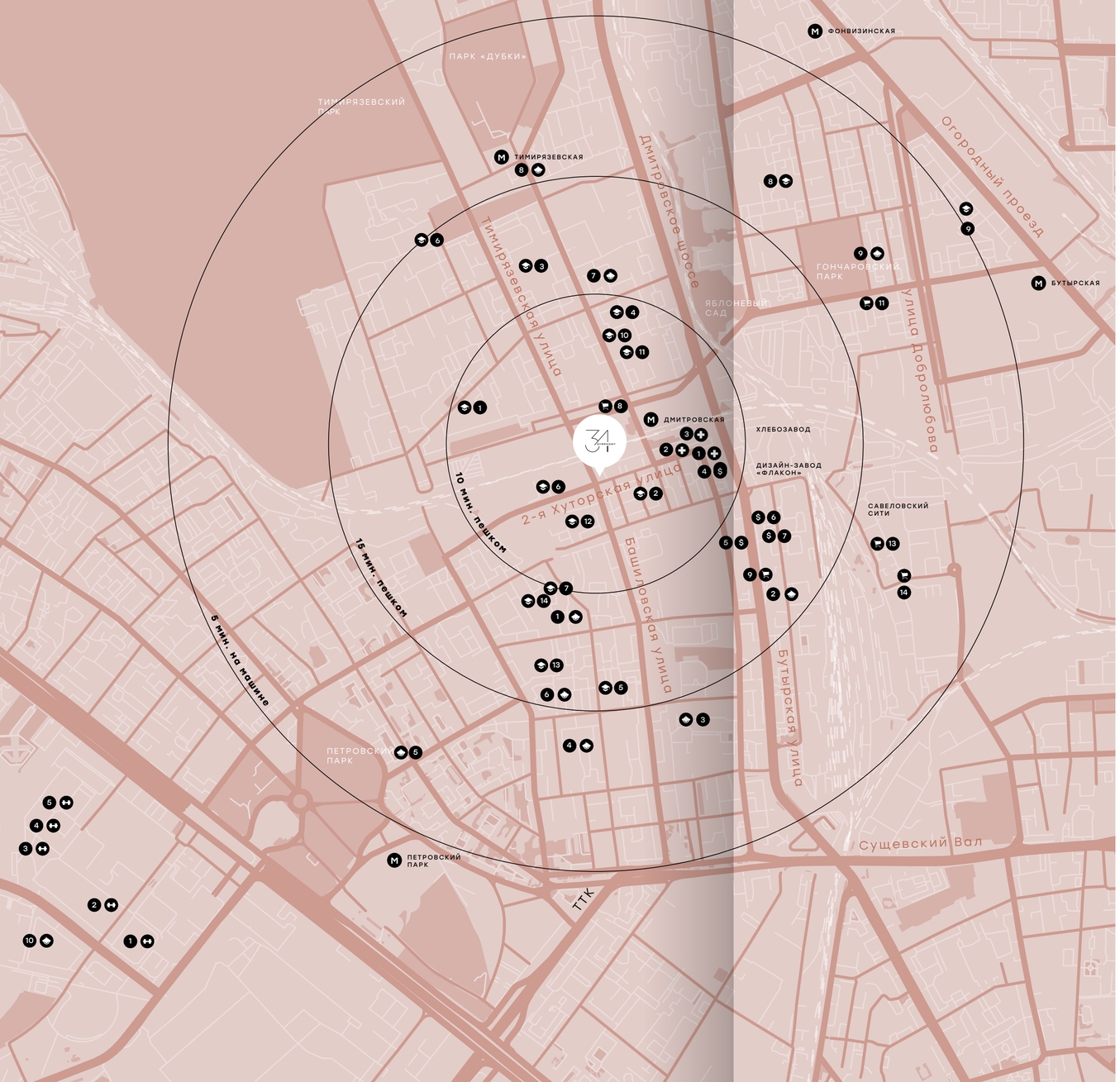


Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных в настоящих 3D-визуализациях.

7

ИНФРАСТРУКТУРА РАЙОНА



К СОДЕРЖАНИЮ

ДЛЯ ДЕТЕЙ

1. «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ»
2. «ЛИГА РОБОТОВ»
3. СЕКЦИЯ СКАЛОЛАЗАНИЯ
4. КЛУБ ДЛЯ ДЕТЕЙ «ГАРМОНИЯ»
5. ДЕТСКИЙ РАЗВИВАЮЩИЙ ЦЕНТР «МИР ТАЛАНТОВ»
6. КЛУБ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ DANNY LAND
7. ШКОЛА ТАНЦЕВ GO DANCE
8. САМБО И ДЗЮДО
9. КЛУБ ДЛЯ ДЕТЕЙ ROBO ASSEMBLY
10. ДЕТСКИЙ ПАРК «КИДЗАНИЯ»

СПОРТ

1. УСК ЦСК
2. ЛФК ЦСКА
3. ДВОРЕЦ СПОРТИВНЫХ ЕДИНОБОРСТВ ЦСКА
4. ЛЕДОВЫЙ ДВОРЕЦ ЦСКА
5. ДВОРЕЦ БОЕВЫХ ИСКУССТВ ЦСКА

ОБРАЗОВАНИЕ

1. ШКОЛА И ДЕТСКИЙ САД №1236 «СОЛНЫШКО»
2. ШКОЛА №1601
3. ШКОЛА №1454 С ДОШКОЛЬНЫМ ОТДЕЛЕНИЕМ
4. ШКОЛА №218 С ДОШКОЛЬНЫМ ОТДЕЛЕНИЕМ
5. ШКОЛА №1164 С ДОШКОЛЬНЫМ ОТДЕЛЕНИЕМ
6. «БЭБИ-КЛУБ»
7. «БЭБИ-КЛУБ»
8. ДЕТСКИЙ САД №425
9. ДЕТСКИЙ САД №2151
10. ДЕТСКИЙ САД №624
11. ДЕТСКИЙ САД №388
12. ЧАСТНЫЙ ДЕТСКИЙ САД «КОЛОСОЧЕК»
13. ЧАСТНЫЙ ДЕТСКИЙ САД BAMBINI-CLUB
14. ЧАСТНЫЙ ДЕТСКИЙ САД «ОСТРОВ ДЕТСТВА»

ЗДОРОВЬЕ

1. «ВАША АПТЕКА»
2. «ГОРЗДРАВ»
3. «РИГЛА»

БАНКИ

4. «АЛЬФА-БАНК»
5. «РАЙФФАЙЗЕНБАНК»
6. «ВТБ»
7. «СБЕРБАНК»

ПРОДУКТЫ

8. «ПЕРЕКРЕСТОК»
9. «ПЕРЕКРЕСТОК»
10. «ВКУСВИЛЛ»
11. «БИЛЛА»
12. «АЗБУКА ВКУСА»
13. «МИРАТОРГ»
14. METRO CASH&CARRY

ИНФРАСТРУКТУРА РАЙОНА

ПАРКИ РЯДОМ

ТИМИРЯЗЕВСКИЙ ПАРК

Легендарный Тимирязевский парк расположен всего в 850 метрах от Symphony 34. Общая площадь парка 232 га. Парк представляет собой настоящий лес с буйно растущими деревьями и зеленью. Царь Петр I лично высадил на территории парка несколько дубов. На севере парка расположен живописный пруд. Сюда охотно приходят отдохнуть семьи с детьми. Для малышей на территории парка построена современная детская площадка.



ПАРК «ДУБКИ»

2020 год парк «Дубки» встретил преображением: здесь появятся современные площадки для спорта и отдыха, летом – беговые дорожки и площадка для воркаута, будут доступны столы для игры в настольный теннис. В западной части парка для любителей активного отдыха сделают две площадки для игры в волейбол и детский веревочный парк. Зимой для хоккеистов будет доступна ледовая арена площадью 1,5 тысячи квадратных метров.



ГОРОДСКОЕ ПРОСТРАНСТВО

ХЛЕБОЗАВОД №9

Архитектура авангарда и живое городское пространство – именно так называют сегодня территорию Хлебозавода №9. Здесь расположены шоурумы российских брендов, кафе разных кухонь мира, образовательные проекты, офисы креативных компаний и площадки для мероприятий. Здесь можно отдохнуть среди аутентичной авангардной архитектуры, встретиться с друзьями за чашкой кофе, заняться спортом, посетить городской фестиваль или походить по магазинам.



ДИЗАЙН-ЗАВОД «ФЛАКОН»

В 10 минутах от Symphony 34 находится известнейший в Москве дизайн-завод «Флакон». На дизайн-заводе регулярно проходят культурно-образовательные и развлекательные мероприятия – от закрытых вечеринок и кинопоказов до общегородских праздников. На территории «Флакона» открыты уникальные для Москвы ремесленные мастерские, объединяющие производство, обучение, коворкинг и шоурумы. Мастерские построены по принципу Do It Yourself, в каждой из них действует система мастер-классов и воркшопов, рассчитанных на самый разный уровень подготовки.





8

ИНЖЕНЕРНЫЕ РЕШЕНИЯ

Система «умный дом», повышенная безопасность, современные бесшумные лифты, системы учета коммунальных расходов, а также максимально комфортные пространства общих зон – команда внедрила самые передовые инженерные решения в проект, чтобы обеспечить максимальный уровень комфорта для жителей комплекса.

1 ЛИФТЫ

1. Современные скоростные лифты ведущего международного производителя.
2. Минимальный уровень шума.
3. Интеллектуальная система Port или аналог.
4. Современная система мониторинга E-link или аналог.
5. Скорость до 5 м/с.
6. Система управления с предварительным назначением этажа и распределением пассажиропотоков, позволяющая обеспечить максимально короткое время ожидания.
7. Дизайнерская отделка лифтовых кабин.
8. Все лифты имеют доступ на подземные этажи паркинга.
9. Вещание музыки в кабине лифтов, видеонаблюдение.

2 БЕЗОПАСНОСТЬ

1. Система автоматического водяного пожаротушения и противопожарного водопровода.
2. Система пожарной вентиляции.
3. Система контроля входа на территорию комплекса и входные группы лобби. Биометрия.
4. Доступ на парковку при помощи системы распознавания автомобильных номеров. Карточка для контроля доступа резидентов.
5. Датчики контроля энергопотребления, защиты от протечек, пожарной и охранной сигнализации.
6. Система видеонаблюдения на территории комплекса и на парковке, а также в местах общего пользования.
7. Круглосуточная связь через приложение, телефон, голосовые сообщения с охраной, консьержем, через call-центр.

3 УДОБСТВО И КОМФОРТ ОБЩИХ ЗОН

1. Зоны для хранения тележек рядом с каждым лифтовым холлом на парковке.
2. Защитные ограждения для инженерного оборудования, установленного на кровле здания.
3. Стеклянные перегородки для инженерных помещений на подземных этажах, позволяющие заглянуть каждому резиденту в самое сердце работы комплекса.
4. Современная система мусороудаления с наличием сервисного лифта для обеспечения подъема контейнеров.
5. Зарядки для электромобилей с системой управления мощностью.
6. Посты для подкачки шин.
7. Отдельные капитальные кладовые для жильцов как на типовых этажах, так и на подземной парковке.
8. Разводка воздуховодов в каждой квартире под систему индивидуальной приточно-вытяжной вентиляции с рекуперацией тепла. Монтаж самой установки при желании выполняет собственник квартиры.
9. Отдельная система холодного водоснабжения с очисткой и подготовкой питьевой воды.
10. Wi-Fi на территории комплекса в границах участка и во входных группах.
11. Усиление сотового сигнала в лифтах и на парковке.
12. Смотровая площадка на кровле высотного корпуса Graphite.
13. Система учета энергопотребления отдельно для каждого собственника. Индивидуальный учет потребления ХВС, ГВС. Система АСКУЭ. Системы электро- и теплоснабжения оснащены системой мониторинга, контроля и управления.
14. Помещения уборочного инвентаря на этажах для поддержания чистоты управляющей компанией.

4 ОСТЕКЛЕНИЕ

Стекла поддерживают комфортный микроклимат в квартире, а сочетание мультифункционального и теплосберегающего стекла обеспечивает:

- защиту от солнца, что способствует экономии на кондиционировании помещения в летнее время;
- высокую теплоизоляцию, что позволяет снизить расходы на отопление в зимнее время;
- низкую просматриваемость с улицы за счет умеренной зеркальности;
- высокие характеристики по шумоподавлению.

Во всех башнях – окна в пол с теплым алюминиевым профилем, удобной и качественной фурнитурой типа Roco или аналог, энергоэффективным стеклом, которое выдерживает все ветровые и климатические нагрузки и в четыре раза прочнее обычного стекла, а также двухкамерным стеклопакетом, собранным по современной технологии.

5 УМНЫЙ ДОМ НА ПЛАТФОРМЕ UJIN

1. **Wi-Fi-термостат Saphir** с термоприводом для установки желаемой температуры в квартире (термопривод перекрывает подачу теплоносителя при получении сигнала от термостата).
2. **Wi-Fi-контролер протечки Saphir** (при обнаружении протечки в управляющую компанию отправляется уведомление, а приложение автоматически перекрывает воду). Перекрывать краны можно также через приложение или путем нажатия сенсорной кнопки на приборе. Рекомендуется фиксировать прибор на равноудаленном расстоянии от мокрых зон. Устанавливается с электроприводом и краном перекрытия воды.
3. **Реле двухканальное Wi-Fi Saphir.** Управляет розетками освещения всей квартиры. К нему можно подключить охранно-пожарные датчики с оповещением об их срабатывании в мобильном приложении. Устанавливается в щитке.
4. Магнитоконтактный извещатель на дверь, контролирующий ее открывание/закрывание.
5. **Диммер Lux Ujin.** Управление яркостью. Включает свет по датчику движения. Управляется по Bluetooth. Устанавливается в кухне-гостиной.

7 ВЕНТИЛЯЦИЯ И ОТКРЫВАНИЕ ОКОН

Вентиляционная решетка, интегрированная в стоечно-ригельную систему, позволяет осуществлять принудительную вентиляцию помещения для поддержания комфортных условий проживания. Во всех корпусах в окнах имеется створка, которую можно открыть для проветривания помещения. Также имеются глухие (неоткрывающиеся) окна для обеспечения требуемых пределов огнестойкости междуэтажных поясов. Все оконные конструкции оборудованы клапанами типа Aereco или аналог. Все вышеописанные преимущества позволяют обеспечить:

- постоянный приток свежего воздуха;
- защиту от сквозняков;
- защиту от уличного шума;
- нормализацию концентрации CO_2;
- отсутствие конденсата и плесени.

6 ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОКОН



Башня **GRAPHITE**

/ 2560 x 2560 мм

примерные размеры оконного проема



Башня **SILVER**

/ 2310 x 2550 мм

примерные размеры оконного проема



Башня **CRYSTAL**

/ 1720 x 2550 мм

примерные размеры оконного проема



Башня **SIENNA**

/ 2660 x 2470 мм

примерные размеры оконного проема

Применение триплекса позволяет избежать, в случае разрушения конструкции, падения осколков на улицу с большой высоты, так как они остаются на пленке. Безопасное внутреннее многослойное остекление сводит к нулю риск травмирования осколками стекла.

MR GROUP

ДЕВЕЛОПЕР ПРОЕКТА

MR GROUP успешно работает на российском рынке с 2003 года и является одной из крупнейших компаний по объему продаж и строительства жилой и коммерческой недвижимости в России. Входит в число лидеров рынка по уровню цифровизации и инноваций в своих проектах, активно развивает направления трейд-ин, венчурных инвестиций и ЗПИФ.

Портфель компании – это 44 объекта общей площадью 7 миллионов квадратных метров в Москве, Московской области и Сочи. В настоящее время на различных стадиях реализации в Москве находятся проекты Bvlgari Hotel & Residences Moscow, штаб-квартира «Яндекс», особняк «Абрикосов», цифровой бизнес-центр iCITY, ЖК «Павелецкая Сити», City Bay, «Фили Сити», «Селигер Сити», D1, «Метрополия», Hide, Symphony 34, MOD, «Эко Видное 2.0», WAVE, SLAVA, Noble и Famous и др.

Накопленный профессиональный опыт позволяет MR Group оказывать полный спектр услуг – от подбора площадки под объект недвижимости и получения разрешительной документации до проектирования, строительства и дальнейшей эксплуатации.

Компания MR Group – лауреат премий RREF Awards, Urban Awards, CRE Awards, Move Awards и «Рекорды рынка недвижимости».

ФИНАНСОВЫЙ ПАРТНЕР

ДОМ РФ | БАНК



Готовые объекты могут незначительно отличаться от представленных на настоящих 3D-визуализациях

MR GROUP

VALUT

СИМФОНИЯ 34 · ВАШ БРОКЕР

Обсудим вашу квартиру?



Анна Павлечко

Брокер проекта

Заказать звонок

Объект на сайте